



最初こそ「ようこそ東京へ～」と笑っていたパト。だが、後ろでゴミの小雪崩がひっきりなしに起こるので「ボクまで埋められちゃう」と、実はピクピク

埋め立てという発想が日本ぽい。そのうちハワイにつながりして!?

Pat's日記

ボクってペプシの人。特に夏はペプシなしでは生きていかれない。お母さんもペプシが大好きで、一日に12本も飲んでたことがあったんだよ。今、「60年代風のディスペンサーがあるのよ!」昔のコーヒーショップにあった、デカイ瓶を逆さにして入れるようなやつ。あれ、欲しい〜! コンビニに行くとあるんだけど、誰か当たらちょうだ〜い!



パト、社会科見学。 23区のゴミの埋め立て場、 中央防波堤埋立処分場へ

都内の小学4年生の3割が社会科見学に来るという中央防波堤埋立処分場。場所は夢の島ではないが気分的には「新・夢の島」だ。「きっとハイテクだよ!」と妙な期待を胸に向かうパト

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺聰 構成/高橋香澄(本誌)

パト ゴミの埋め立てって夢の島?
確かにゴミの埋め立てといえば夢の島を連想するが、夢の島の埋め立ては67年で終了しており、今は植物園や体育館などが整備された公園になっている。夢の島、若洲のあと、埋め立てされているのが今回見学する中央防波堤埋立処分場だ。廃棄物埋立管理事務所管理課の本田係長に案内してもらい、まず粗大ゴミ処理の工場へ。ここでは粗大ゴミを粉碎し、燃えるもの、燃えないもの、資源(鉄)とに分別する。

パト うわ〜、すごいでかいベルトコンベア。これで工場の中にゴミを取り込んで、中で碎いているわけね。あ、あれ柱でしょ、それから畳、誰かの家が流れるよ。

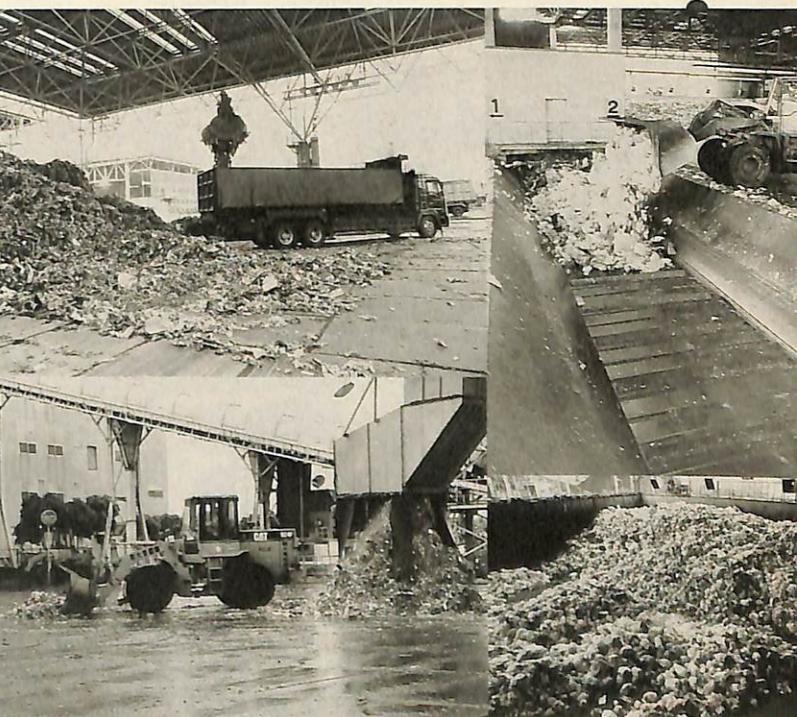
碎かれたゴミは大きなパイプを通して後ろの庭(スペース)に排出される。それをブルドーザーがどん

どん動かし片隅に山と積んでいく。パト 見て見て、2台ブルドーザーがぴったり並んでゴミを押してるよ。パレエみたいだよ。

パト 当たり前じやない。男のコだつたらブルドーザーとか大好きに決まってる。子供のころいっぱい持つてたよ、働く車のオモチャ。

パト 一時は燃えないゴミの工場へ。ゴミ収集車がひっきりなしに家庭から出た燃えないゴミを運んでくる。パト うつ……すごい臭い。ボク今日お腹の調子悪いから……気持ち悪い……。

パト へえ、ハイテク。変なもの、入ること多いでしょ? 本田 携帯用のガスボンベなど、時々ありますね。以前はヘアスプレーなどの缶が破裂して、爆発を引き起こしたこともあります。今はゴミの破碎機内に水蒸気を吹き込み、酸素濃度を低くしているので、爆発



パワフルHIVポジティブ

Go! Go! PATRICK



今週の目的地

中央防波堤埋立処分場

東京23区のゴミの量は'98年度で392万t。燃えるゴミの焼却灰と、燃えないゴミ、粗大ゴミ、処理済みの中小企業を対象としたビニール、プラスチックなどの産業廃棄物を江東区青海の先にある中央防波堤外側埋立処分場に埋め立てている。敷地は199ha。東京ティスニアーランドの約2.4倍だが、一日4300tを埋め立てており、2003年にはいっぱいになってしまう。海の中の埋め立て場だが、海底からゴミで埋め立てるわけではなく、海面までは石やコンクリート、土で基礎が造られている。

vol.
291



ゲイとノンケの女って 一番近い関係だと思う。 男好きってこと!?

Pat's日記

今日（6月29日）これから久しぶりの本格的DJなの。しかもテクノナイト。ボクDJとしての方向性を変えようとしているんだ。テクノだと歌モノができないから、歌を流しながらのパトちゃんショータイムもできないんだよ。DJ歴13年目にして再デビューなの。もし今日失敗したら、二度とチャンスはないかも。超緊張してるよ～!!

「本当に辛いこと」でパンク一分子演じていた役はボクに似てる。ボクも子供ほしいし、女のコと住むのは全然平気。実はアメリカでは一時期、子持ちの女友童と一緒に住んでいたことがあるよ

賞と主演女優賞を取ったよね。
アカデミー賞といえば「キヤバレ
ー」でしょう。ゲイとストレートの
境界が曖昧な、難しいグレーな部分
を見せてる。今のようにあからさまに
「ゲイ」って描けなかつた時代
のゲイの見せ方っていうのがな。で
もそのゲイの役がなければ映画も成
り立たないわけじやん。あの映画が
作られなくてはいけなかったからだ

映画にゲイの役があつたわけ。
最後に、ゲイ＆レズビアン映画祭
でしか今のところ観られないなんだけ
ど、「ビバリーヒルズ青春白書」のド
ナちゃん（トリ・スペリング）が出
ている「トリック」を紹介させて。

恋人がきて、ドナちゃんは彼らの間に入りたいんだけど、恋人たちは二人だけになりたいっていう、一番一般的なゲイと女の親友との関係を描いてるんだ。親友同士、どっちかに恋人ができると困っちゃうパターンだよ。

友達だとどうしてもライバル同士つていうか女の目が怖いと思うんだけど、ゲイだとそういうこともない。だから親友になれると思うんだ。ただ、これはボクが見聞きしてきたことだけだから、次回はボクとは友達でも何でもないゲイのコと、その親友の女のコに会つてみて、ボクの説が証明されるかどうか試してみるよ。



バトが選んだ「ゲイとファミリー」がテーマの映画。ゲイとノンケの女の関係①

ベンナの映画『2番目に幸せなこと』を観て、
「ゲイとファミリー」という永遠のテーマを思い起こしたバト。
そこで、バトお薦めの「ゲイとファミリー」に関する映画を紹介！

影／高橋聖人 イラスト／大寺聰 構成／高橋香澄(本誌)

マドンナの映画『2番目に幸せなこと』観た? 最近いいよね、マドンナって。それはともかく、あの映画はゲイと女の親友と子供の話なんだよね。これってゲイにとつて永遠のテーマなのね。

「私の愛情の対象」はまさにそういう映画なんだよね。昔の恋人との間にできた子供を親友のゲイと育てようとする。ここで陥りがちな罠が、女のコがゲイの男に、愛情を持つちやうんだよね。これ実生活でもよくあるパターン。まあ、だからたくさん映画にもなってるんだけどさ。「セックスがない夫婦なんてたくさんいるんだから、私たちは最初からそれを乗り越えた新しい家族なのよね」って思おうとしても、どこかでセツクスしたいと思つてしまふ。そして

そういう意味で、ボクがアーマリーダなあと思ったのが、「恋愛小説家」と「ビクター・ビクトリア」。

「ビクター・ビクトリア」はゲイにしかできない方法で女のコに女としての磨きをかけてあげて、スターにさせるっていう話。『恋愛小説家』のメインは小説家とウエイトレスの恋の話だけど、その接着剤になるのがアーティストのゲイなのね。ノンケの男とノンケの女とゲイの男が、いつしかファミリーになっていくんだ。

この映画はアカデミー賞の主演男優

今週の目的地
▼
バトお薦めのゲイ(?)映画
映画好きを自任するバトが今回選んだのは、ゲイと家族をテーマにしたもの。本来の映画テーマは恋愛だったりサクセスストーリーだったりするものもあるが、観点が違うところという見方があるのかと納得。ゲイは子供をつくるのが難しく、同性の結婚は認められてない国が大多数。たしかに家族は永遠のテーマだろう。もともとバトは「家族」にことからうらの想い入れがあり、「ボクは家族をつくるのが得意」と言っていたりしている(もちろん戸籍、血縁関係の家族ではない)。そんなバトが選んだ「ゲイと家族」の映画とは……。

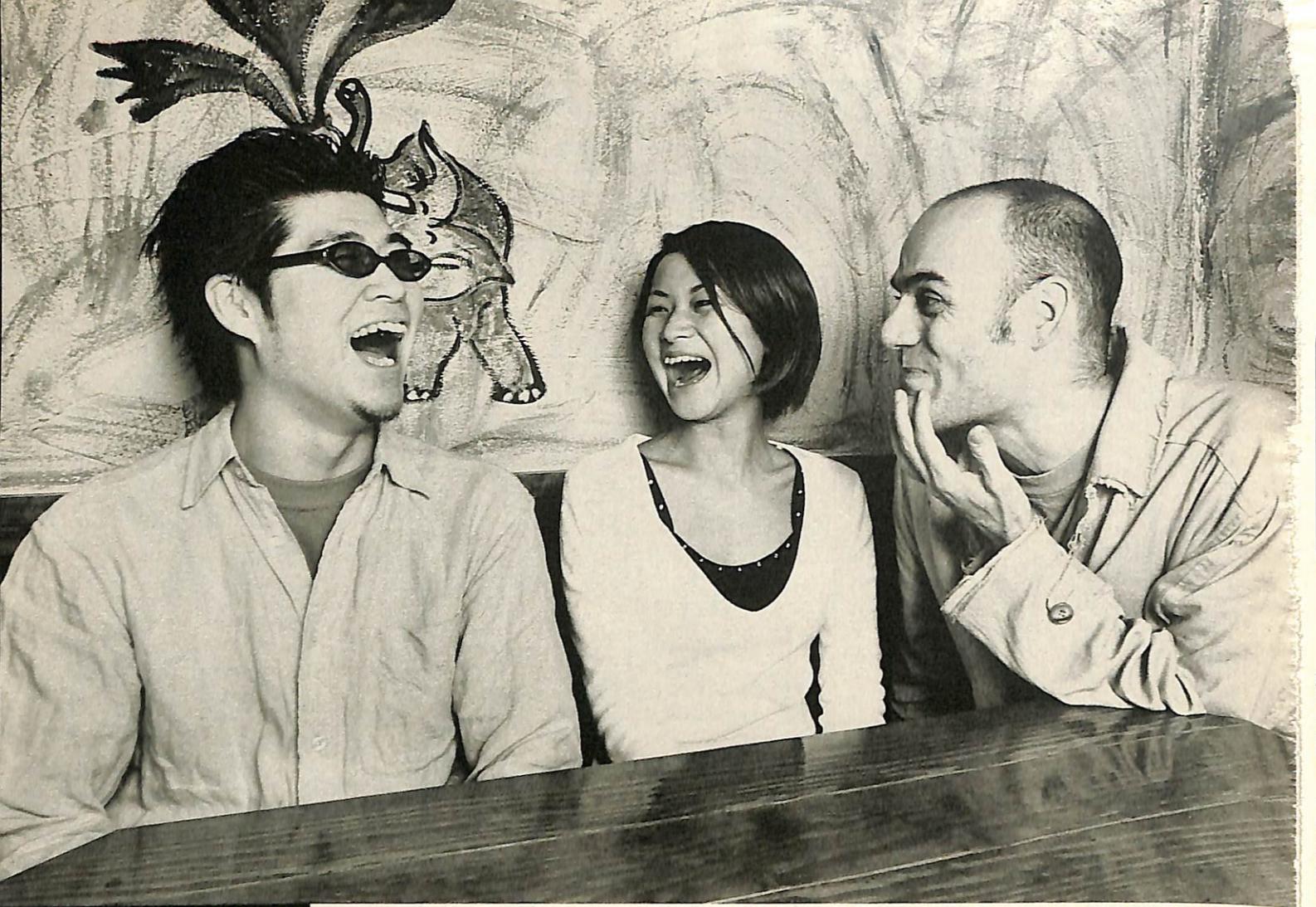
vol.
292

©2000 BY LAKESHORE ENTERTAINMENT CORP.
AND PARAMOUNT PICTURES.
ALL RIGHTS RESERVED.



「トリック」、7月19～23日まで青山スパイラルホールで開催される東京国際スピーディン＆ケイビング祭で、『出展者』の日本公開予定はないので観たい人はスパイラルへ走れ！ 開西園惟の問い合わせ

のところ色々と順調なパト。連載への感想など待ってます。〒105-8070 株式会社 週刊SPA!「パト係」まで



恋愛感情もセックストなく、異性なのに気を使わない楽チンな関係

Pat's日記

ファンレターの中に、自分で描いた絵を同封してくれた岡山県のオノくん、ありがとう！すごく可愛くて気に入ってるよ。その手紙に、「日本のいいところを教えてください」って書いてあったので、ここで返事をします。答えは「ないです！」というのではなくて、まあ、いいところっていえば、パトちゃんが住んでることくらいじゃない？

「もし、子供を産んでて頼まれたら？」とパトに聞かれたリサさん、即答で「断る」。「子供は頼まれてつくるものじゃないし、第一、恋愛の対象として好きになった人じゃないと」

リサ 確かに、何かとバランスを取りやすい関係にあると思う。
パト ところで、ソウスケくんは女のコとセックスしたことはあるの？
ソウスケ 一切ない。
パト マドンナが主演する映画『2番目に幸せなこと』じゃないけど、泥酔した勢いで、相手がリサちゃんならどう？ イケモト？
ソウスケ どうだろう……。たぶん、できないと思う。かりにできたとしても、1回ヤッちやうことで関係性が変わつたらって思うと……。今の関係のまま十分気持ちいいから。
パト でもね、こんなボクでさえ、女のコとのディープキスで思いつきり勃つたからね。あのときは、正直怖かった。あ、イケルかもってね。

そういう怖さがあるんじゃないの？
ソウスケ でもまあ、そうなつたらそうなつたときかなつて。
パト リサちゃんとしては、ソウスケくんとHできる？
リサ できない！ 私の中で、ソウスケは友達であって、恋愛対象として見ていないから。たとえ、ソウスケが私の好みのタイプに変わつても、気持ちがおつかない。
ソウスケ 逆に、オレのゲイの友達からは、リサちゃんならやれるとか言われているけどね。
パト そりや、ボクだってやれるよ。
リサ ……アリガトって言うべき？
パト もお、そうじやなくて、そう言えるつてことが、ゲイと女の親友の証なんじやん！

go! go! PATRICK

パワフルHIVポジティブ

ゲイとノンケの女は親友としてベストな組み合わせ!? ゲイとノンケの女の関係②

「ゲイとノンケの女は親友同士になりやすい。親友以上、家族の関係にもなれる」というパトの説を実証すべく、ゲイの男のコとその親友の女のコに話を聞いた

撮影／高橋聖人 イラスト／大寺聰 構成／茅島奈緒深

パト ボクもね、これまで親友になるのって女が多い。16歳でカミングアウトする前から女友達が多かつたし、近所のおばさんとも仲良しになるのが得意だった。そういうのって、ボクだけの話なのかな？ ゲイと女って、親友っていうレベルも超えて、ファミリーになれるんだと思うけど、2人の場合はどう？

ソウスケ リサちゃん、パツと見は女のコっぽいんだけど、話すとすぐ男。よく、ゲイに媚を売つくて、ソウスケ ケンカするタイプのコつてゲイと遊んでいますって感じのコ。そういうタイプは受け入れられないけど、彼女とは異常に楽。それって、オレらにもファミリー的な要素があるってことなのかな。

パト 媚を売つてくるタイプのコつて、ホント困るよね。ボクはもう34歳なんだけど、そんな中年のゲイに

ソウスケ ゲイ同士だと、親友っていつも、それは単にタイプじゃないから付き合つていらないってだけで、それ以上進まない関係なんだよね。でもつて、オレには、ストレートの男の友達が1人いるけど、冗談でべタベタしているのに拒否されたりする。そうなると、壁ができちゃうで

ソウスケ ジョー、必ず会話の最後に「……」がつく感じ。含みがあるの。ソウスケ ゲイ同士だと、親友っていつも、それは単にタイプじゃないから付き合つていらないってだけで、それ以上進まない関係なんだよね。でもつて、オレには、ストレートの男の友達が1人いるけど、冗談でべタベタしているのに拒否されたりする。そうなると、壁ができちゃうで

ソウスケ そういう怖さがあるんじゃないの？
ソウスケ でもまあ、そうなつたらそうなつたときかなつて。
パト リサちゃんとしては、ソウスケくんとHできる？
リサ できない！ 私の中で、ソウスケは友達であって、恋愛対象として見ていないから。たとえ、ソウスケが私の好みのタイプに変わつても、気持ちがおつかない。
ソウスケ 逆に、オレのゲイの友達からは、リサちゃんならやれるとか言われているけどね。
パト そりや、ボクだってやれるよ。
リサ ……アリガトって言うべき？
パト もお、そうじやなくて、そう言えるつてことが、ゲイと女の親友の証なんじやん！

前回のあらすじ

ゲイとストレートの女は“ファミリー”になりやすい！ そんなパトの説のもと「ゲイとファミリー」がテーマの映画を独断と偏見で選んだ前回。マドンナ主演の『2番目に幸せなこと』はじめ、恋愛小説家や『ビクトリア』など、全5本を紹介した。しかし、前述の説はパト本人と周辺のみの話かもしれない不安をおぼえ、パトとは友達ではないゲイの男のコとストレートの女のコと対談することに。ソウスケさん（27歳・フリーター）と細田リサさん（22歳・アバレル勤務）。彼らは4年來の親友関係にある。

vol.
293





ヒップホップ系、ハウス系とか、イベントの種類として障害者系があるって感じ

Pat's日記

夏バテだ。毎日冷やし中華で生きるボク。ちゃんと栄養取らなきゃいけないんだけど、おいしいなぎは高いし……。そこで思いついたのがレバー。子供のころは大嫌いだったけど、日本に来て、ある定食屋のおばあちゃんが作るレバニラが絶品で、食べられるようになったんだ。NHKでレバーの調理法も勉強したから、もう完璧プロの味よ。



DJタイムでは、ヒロミ・ゴーの「ゴールド・フィンガー'99」でフロアのテンションがピークに。バラバラについていけないバト、実は気おくれてる？（上）ヒップホップ系車椅子ダンスショー（下・左）や、手話ダンスショーなどステージも盛り上がる

た種類があるように、今日は障害者系って感じ。特別違わない。ただ、自分の後ろに車椅子の人人がいると、ステージが見えなくなっちゃうから、その点は注意している」と。その彼女の意見に力強く納得するバト。そして、しみじみつぶやいた。バトずっと前から思っていたことなんだけど……、どうしてだろうあのコってカワイイコが多いんだろう？一度いいから、付き合いたい！ボクって異常におしゃべりだから、もうあのコと相性がいいと思うんだ。今日はみんなと話せて楽ししかった。みんなも幸せそうなんだもん♥

かなり不謹慎な発言ながら、パートの恋愛におけるバリアフリーっぷりには、感心しました……。

障害者も高齢者も健常者も。バリアフリーダンスイベントで心もバリアフリー

7月1日、六本木のウェルファーレで行われたバリアフリーのダンスイベント。身体障害者、視聴覚障害者、知的障害者、高齢者、健常者が一堂に会し、共に音を感じ、踊る

撮影／高橋聖人 イラスト／大寺聰 構成／茅島奈緒深

バトねえ、バリアフリーのイベントが、バリアだらけのウェルファーレで行われるわけ？

確かに、数十段の階段がそびえる入り口からして物理的なバリア感があり、独特的のノリで生きる「黒服さん」のお出迎えからは、精神的なバリア感を感じざるを得ない。健常者以上に障害者の方々はそういうことを強く感じるのではないか？」そ

の点について、主催者である特定非営利活動法人「WACS」の理事長渡辺雅美氏に聞いてみた。

渡辺おっしゃる通り、どのディスコも通常営業だと、バリアだらけですよね。しかし、障害があつても、ディスコに行きたいという気持ちを持っている方は多いんです。我々がこういったイベントを始めるきっかけも、車椅子に乗ったスタッフの、「ディスコに行ってみてえ～な」とい

バトこれは、ハイつてこと？

——そう聞き返すと、彼は再び右足を上げた。麻痺した体を駆使しながら、付き添いの人が差し出した、ひらがな表を足の指で指しながら、「今日は、ワインが飲み放題と聞いて、楽しみにして来た」と。また、車椅子に乗った由美さんとろうあの幸子さんは、バトの誘導尋問の前にこう

——遊びの場だからこそ、健常者と障害者の間に自然な交流が生まれ、内面的にバリアフリーな状態になりやすいのは、という渡辺氏。そこで実際、お客様たちの声を拾うことに。まずは、車椅子に乗った男性、田中崇さん（28歳・プログラマー）。バトディスコに来るのは初めて？

——すると彼、右足を上げてニッコリ笑う。

——遊ぶの場だからこそ、健常者と障害者の間に自然な交流が生まれ、内面的にバリアフリーな状態になりやすいのは、という渡辺氏。そこで実際、お客様たちの声を拾うことに。まずは、車椅子に乗った男性、田中崇さん（28歳・プログラマー）。バトディスコに来るのは初めて？

——すると彼、右足を上げてニッコリ笑う。

GO! GO! PATRICK

パワフルHIVポジティブ

今週の目的地
▼
ウェルフェア・ハーツユー・ダンス！

今年で5回目を迎えたバリアフリーダンスイベント。主催する特定非営利活動法人「WACS（ワックス）」のかかるスローガンは、「障害者、高齢者、健常者と区別されているすべての人々が集まり、交流を深め、心のバリアフリーを目指す」というもの。イベントの内容は、車椅子ダンス、手話ダンス、全盲のメンバーによるバンドライブに、女性ボーカリストのTinaのスペシャルライブなど。また、プレゼント抽選会には格闘家アンティ・フグが登場。会場は、六本木ウェルファーレ。この日の来場者は約1500人。

vol.
294



う一言からですから。それで、このイベントでは、段差のある所にスロープをつけたり、トイレのドアを開けて、代わりにカーテンをつるすなどして、対応しています。本当に手作りですけどね。それでも見えない部分は、ボランティア・スタッフが手を貸す、ということにしました。

今回、180人のボランティアが参加しています。ちなみに、彼らは黒服ではなく、白いTシャツを着ています。

加えています。ちなみに、彼らは黒服ではなく、白いTシャツを着ています。

今回、180人のボランティアが参

加えています。ちなみに、彼らは黒

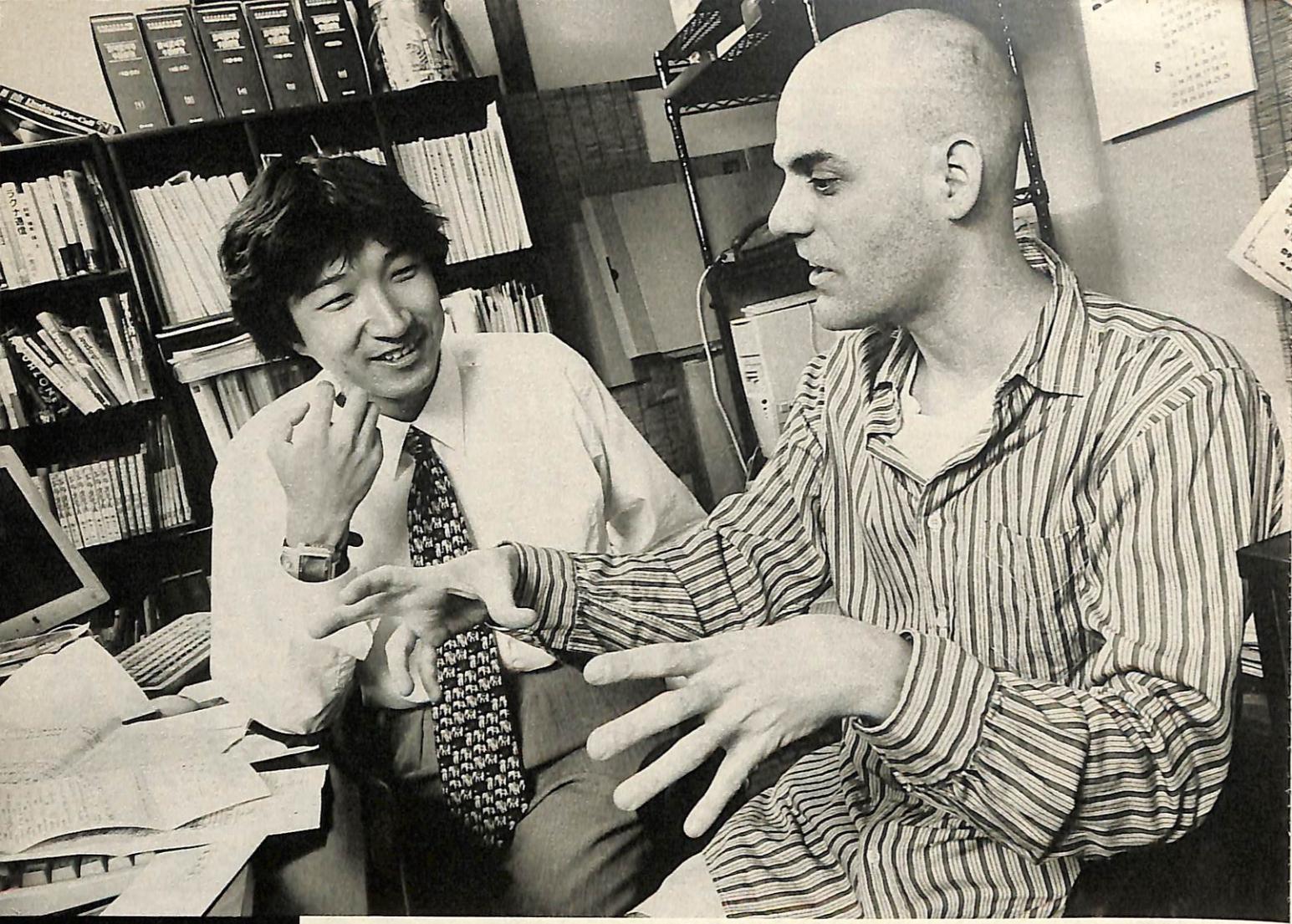
服ではなく、白いTシャツを着て

います。

今回、180人のボランティアが参

加えています。ちなみに、彼らは黒

服ではなく、白いTシャツを着て



外国人が日本で仕事をしたり、住むためには、ビザが必要なの。知った?

Pat's日記

最近自転車を買いました。夏ばかりないように、適度な運動をしようと思ったから。というのはちょっと言い訳で、すごくかっこいいスパンコールのパンツを買ったんだ。それをはくためにもやせないと云う。お腹をどうにかしないとね……。そんなわけで毎日20分くらいあちこち乗り回しているんだ。どこか遠くへ行ってみた~い!

「外国人の人とたくさん仕事をしていかたいんです。英語はできないけど、タイ語なら(笑)」という川口さんに「英語ができるようじゃダメ。ボクを雇って」と、またしても求職アピール

川口 パトは何年日本に住んでいるの?
パト 続いてだと5年目。
川口 基本的には、就労ビザで引き続き5年以上日本にいないと帰化申請できないんだけど、日本人の配偶者がいると3年に短縮される。だからもう帰化申請できますよ。

川口 自分で書かなくてはいけない書類はあります、それ以外のものは僕らに頼んでもらっても大丈夫だしね。これからのためにアドバイスすると、次回の更新のとき、入管が要求しない書類もつけるといいます。例えば仕事上のボスに「信頼で

に入ったほうがいいや。

川口 パトは永住はいるけど帰化したいな。

川口 帰化すると、日本では国籍を一つしか持てないから、アメリカ人がじゃなくなっちゃうけど、それでも一緒に住んでいるよ。一緒に寝てはいけないけど。

川口 一緒に寝ているかどうかまでは聞かれないと云いますよ。

川口 僕は永住はいるけど帰化したいな。

川口 ならないと思います。二人の収入を合わせて二人が暮らすことができれば問題ない。ただ、収入に波と偽装結婚じゃないかというチェックがすごく厳しいでしょ。お互いの下着が家に置いてあるか、相手の下着の色は何色かとか、そんなことまで聞かれる。日本はどうなの? 書類提出のときに、二人で写っている写真を出すように言われたんだ。

vol.
295

パト結婚!! だけど、今回はビザの話。外国人が日本に住むということ

突然ですがパト、結婚しました。男とではなく、日本人の女のコです。結婚のいきさつはまた詳しくご報告するとして、今回はビザの話。行政書士の川口弘行氏に聞きました

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺聰 構成/高橋香澄(本誌)

パト 日本人ってビザのことにすごく疎いんだよね。よく「パトはどうやって日本に住んでるの?」って聞かれるんだけど、「ビザをもらうんだよ」と言うと「ビザってマスターカードのビザ?」って言われるくらい。ボクは、サウンドプロデューサーとして1年ごとに興行ビザをもらつて日本で仕事をしているんだよ。

川口 そのほうがいいですよ。今の仕事に対してサウンドプロデューサーでビザをもらつてあるんだから、仕事を辞めたら更新できなくなるけど、配偶者なら仕事を変えても関係

最初はサウンドプロデューサーっていう前例がなくて説明するのが大変だった。しかもカタカナ職業はダメだから「音の開発者」っていうことになつてた。ビザは6月で切れたんだけど、ボク、結婚したから今度は配偶者ビザで申請したんだ。

川口 そのほうがいいですよ。今の仕事に対してサウンドプロデューサーでビザをもらつてあるんだから、仕事を辞めたら更新できなくなるけど、配偶者なら仕事を変えても関係

川口 パトは永住はいるけど帰化したいな。

川口 帰化すると、日本では国籍を一つしか持てないから、アメリカ人がじゃなくなっちゃうけど、それでも一緒に住んでいるよ。一緒に寝てはいけないけど。

川口 一緒に寝ているかどうかまでは聞かれないと云いますよ。

川口 僕は永住はいるけど帰化したいな。

川口 僕は日本もこれからは移民本とカナダとか、物価や国のレベルが同じような国だったら、ビザなしで働いたり住んだりできるようになります。日本で働きたい女のコが、プロレーターにお金を払つて偽装結婚する。だからもちろん一緒に住んでいないし、初めて会つた日に、お父さん役の人、お母さん役の人�이いて、そのまま結婚式の写真を撮つたりすることもある。結婚相手の顔もろくに覚えていないくらい。入管のプロはスナップ写真を見ただけで、偽装結婚かどうかわかるらしいです。

川口 ああ、そういうのを偽装つていうんだ。ボクらの場合は偽装のつもりは全くないよ。恋愛感情よりも、お互いがお互いの家族になろうねつていうことで結婚したからさ。もちろん一緒に住んでいるよ。一緒に寝てはいけないけど。

川口 僕は永住はいるけど帰化したいな。

川口 帰化すると、日本では国籍を一つしか持てないから、アメリカ人がじゃなくなっちゃうけど、それでも一緒に住んでいるよ。一緒に寝てはいけないけど。

川口 一緒に寝ているかどうかまで

今週の目的地
▼
行政書士・川口弘行氏

'71年生まれ。芝浦工業大学卒業後、某コンピューターメーカーに4年間勤務。在職中に行政書士の資格を取り、5年前に開業。行政書士とは、官公庁へ提出する書類を作成し、手続きを代行する仕事。行政書士の平均年齢は卯歳以上なので、業界では超若手に入る。事務所のホームページ(<http://www.kawaguchi.com>)では、ビザや帰化などの相談を受け付け中。また最近ネット上で各種申請書類を作成できるサービス(<http://www.docmaker.net>)を開始したばかり。

川口 ならないと思います。二人の収入を合わせて二人が暮らすことができれば問題ない。ただ、収入に波と偽装結婚じゃないかというチェックがすごく厳しいでしょ。お互いの歴史が浅いから。

川口 そっか。人権侵害だ! って言えばいいんだね。「外交ルートに出すぞ!」ってね!



Pat's日記

8月4～6日まで、「2000 AIDS文化フォーラム in 横浜」が開催されます。もう7年目なんだよ。ボクは4日の18時から「ますますPositive!!!」というテーマで主治医の岩室先生とライブトークをします。横浜駅から徒歩4分のかながわ県民センターでやるんだけど、入場無料だからみんな聞きにきてね！

0466-26-1151

夫婦じゃなくて ボクらはファミリー になったの！

結婚式は資金の関係で挙げられないが、写真は撮りたいというバトの要望で記念撮影。マイシルクハット持参でお澄まし顔だが、外は35℃の猛暑のうえバトは朝から熱があった

くなるじやん。
いづみ 新婚にして、すでに結婚20年目って感じかな。バトがいるのが自然だし、気にならない。

バト これでいづみが子供つくる気になってくれれば文句ないんだけどな。

いづみ 今は誰の子供でも、子供つくる気はない。

いづみ コスプレのパーティやったりとか、小山にバツツアーハウスでよく遊んで、バトの家にも泊まつたりしていたんだけど、ある事情があつて実家を出ることになったとき、バトがルームメイトを探してのを知つて、引っ越してきたの。

バト それが今年の1月。いづみつて、掃除はダメだけど、仕事やお金のことはしっかりしているし、ちゃんとした人なんだよ。ボクが機嫌の悪いときはほつといてくれるし。ボクは家に女性がいて、家庭をつくる

SPA！ バト、幸せ？
バト 最近 幸せってわかんない。
いづみ 生きてることかなあ？
いづみ 今日の撮影用のドレス、かわいいかったけど苦しかった。だいたい大きさな披露宴とかって考えられないよ。派手な結婚式挙げたがる人って、結婚式と葬式くらいでしか主役になれない人なんぢやない？ 私

たんだよね。
いづみ 私のことじやん。
バト はーあ。仕事やめて、引退しちゃった。
いづみ ハワイがいいよ、ハワイ！
それで私はウクレレ弾くの！
バト ジャ、新婚旅行はハワイにしようか。

SPA！ ……お幸せにね！

GO! GO! PATRICK

パワフルHIVポジティブ

こんな不思議な形の家族 もある。パトリックは、 本当に結婚しました！

担当編集者にも、入籍して大分時間がたってから世間話のついでのように「あ、ボク結婚したから」と告げたバト。け、け、け、結婚!? バト、ゲイじゃなかったの？ 相手もゲイなの？

撮影／高橋聖人 イラスト／大寺聰 構成／高橋香澄(本誌)

今週の目的地

パトリック夫婦

新郎／パトリック・ポンマリート 34歳、フロリダ出身。16歳のときゲイであることをカミングアウト。高校時代を日本で過ごし、以後DJとして日本とアメリカを行き来する。'93年より日本に定住している。アメリカにいた時代に一度結婚経験あり。5月10日に入籍。新婦／いづみさん 21歳、神奈川県出身。クラブでバトと友達になり、今年1月からルームメイトとして一緒に住んでいた。もちろんと言ふべきか、いづみさんはゲイではなく、二人の間にセックスの関係はない。彼女の趣味はアジア放浪。現在はフリーター

vol.
296

つていうことに憧
れていたんだけど、
いづみは一緒に住
んでいて、もうファミ
リーっぽくなっ
たから、「結婚しない
？」って聞いたの。

SPA！ いづみさん

は、すぐOKしたんで
すか？

いづみ うん、わりと
すぐ。一緒に住んでいる
んだから同じでしょ？ 実

はね、バトと結婚するつて
決めたあと彼氏ができて彼
に「こういう話があるんだけ
ど」って相談した。彼氏も

ピックリしてたけど、「オレと会
う前の約束なんだから守れば」

う。私も彼もそういう「形式」に
こだわらないからうまくいくてるん
だと思う。

SPA！ その人と結婚したくな
つたらどうするの？

いづみ そのときの状況による。も
しバトが私がいなくとも大丈夫だつ
たら離婚するだろうし、結婚しなく
て同棲もいいし。

SPA！ 「すごく好きな人と恋に
落ちて」っていう、いわゆる普通の
結婚に憧れはなかつたの？

いづみ ない。いつの頃から自分
にはそういうの向いてないってわか
つたから。この先長いんだから、し
たいて思えばいつでもできるでし
ょ。バツイチじゃダメだなんていう

SPA！ バト、結婚したからって生活は何も
変わらないしね。

いづみ うん。戸籍が変わったこと
くらい。形式上は妻と夫だけど、二
人の間ではそういう役割はなくしてフ

アミリーなんだよね。

バト そう。アミリーって一緒に
いるスペースと時間を共有したいつ
てことでしょ。困つててるときはお

互い助け合うとか。セックスはない
けど、そんなの普通の夫婦だつて結

婚して時間がたつたらセックスしな
いよ。



お祝い(驚き)のお手紙待っています。☎105-8070 (株)扶桑社 週刊SPA!「バト係」まで



Pat's日記

8月12日に麻布十番のLUNE FSでDJします。スタッフは「スターDJ復活のチャンス」って言ってくれるんだけど、ボクは楽しめればそれでいいんだ。でも、1時間半はどうやって楽しめよう? ボクの持ってるレコードで全部かけたら3か月たつても終わらないくらい。選曲、悩むよ~。LUNE FS 03-3586-6383 http://luners.net

我慢はたくさんしたから やりたいことのために もう我慢はしない

「手足に障害がある人ってみんな細いのに、私って太い。医者もおかしい、まだ瘦せてないんだ(笑)って言う」という小島さんのハジケ具合に、終始押され気味のバト

ば、靴下は人にはさせてもらいたい。自分1人だと、片方はくに1時間。両方で2時間でしょ。せっかくお風呂に入つても、靴下をはいただけで汗かいちゃう。それでも最初は、毎日頑張つてやつていけば、2時間かかるものが短縮できるんじやないかと思つて、頑張つていたの。でもね、頑張つても絶対に効率が上がらない

ことつてあるんだよね。バト 全部自分でやつていたら、仕事ができなくなつちゃうもんね。小島 加えて、デートもね。私は、自分の障害は何かわかっているから、その中で自分が何をやりたいか、やりたいことのために何ができるのか、できないことはどうしたらできるのか、そんなことをいつも考えている

の。やりたいことのために我慢はしちゃう。今まで、いっぱい我慢してきたから、もう我慢はいいの。自分にしかできないことつて、絶対あるハズだから。障害をマイナスに考えてもしようがないし、いい意味で利用してあげないともつたいない。バト 建築の勉強を始めたのも、そ

小島 そのとおり。「障害者」として、あれこれしてほしいって言うのは簡単だけど、私は「障害者」のための制度や設備を作る国の機関や建物を作る人たちと、直接話せるような人間になりたいと思って。口より先に手を動かすべきだな、と。

バト その姿勢、ボクも見習わなくつちや……。(次号へ続く)

パワフルHIVポジティブ

「口からうんちが出るように手術したい」と言う小島さん。どういうこと!?

『口からうんちが出るように手術してください』というすごいタイトルの本を書いた小島直子さん。「障害と共に生きる」という言葉がこれほど似合う人も、陳腐に聞こえる人もいない

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺聰 構成/高橋香澄(本誌)

今週の目的地
▼
小島直子さん

'68年、東京都生まれ。出生における酸素不足により、脳性小兒麻痺となる。移動、更衣、排泄、入浴などに介護が必要。'89年、日本福祉大学に入学し、24時間介護体制の一人暮らしを始める。在学中、アメリカへ旅行したごとから建築に興味を持ち、住宅デザインの勉強を始める。現在、京都造形芸術大学通信教育部で建築の勉強をしながら、パリアフリーまちづくりハウスの事務局長として、調査研究や執筆、講師・講演活動を行っている。著書に『口からうんちが出るように手術してください』(コモンズ刊/1700円+税)。

vol.
297

平気でも、うんちつてまず臭っちゃうとは思うんだけど、なかなか勇気がわかないってね。ほら、うんちの量によって、どれだけお尻が浮くか、とかあるわけでしょ。

バト ボクはあるよ、うんちをもらしたこと。ニューヨークの地下鉄に乗つていてとき、どうにもこうにも我慢できなくなつちゃって、電車から飛び降りるわけにもいかないし、仕方なくヤツチャッタの。それも、細身のズボンをはいていたとき。歩くとね、うんちがパンツからズボンのほうに落ちてくるの。あれはホント気持ち悪かった。ちなみに、これは25歳のときの話。

小島 脂汗が出てくるんだよね。そ

れでも私は、なんとか気分転換をし

て、我慢する。これがうんちじや

なくて、おしつこだつたら人に頼ん

でさせてもらうけどね。

小島 脂汗が出てくるんだよね。そ

れでも私は、なんとか気分転換をし

て、我慢する。これがうんちじや

なくて、おしつこだつたら人に頼ん

でさせてもらうけどね。

小島 アハハア。いいかもね。

バト もお、なんでも『うんち』な

んだから。名前も、小島うんちに変

えてみたら?

小島 アハハア。いいかもね。

バト ところで、今もメイクをして

いるけど、自分でやつているの?

小島 うん。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト そのコたちにとつては、やつてみると結構できるもんじやんつて、自信につながると思う。昨日までの私は違うのよつていう、一種の優越感が残るハス。

小島 願わくば、その体験を誰かに話してほしい。家族をはじめ、友達や彼氏に、こんな体験をしたよつて。そうやつて、少しづつ広がつていつてほしい。『うんちウイルス』がね。

バト もお、なんでも『うんち』な

んだから。名前も、小島うんちに変

えてみたら?

小島 アハハア。いいかもね。

バト ところで、今もメイクをして

いるけど、自分でやつているの?

小島 うん。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト そのコたちにとつては、やつて

みると結構できるもんじやんつて、

自信につながると思う。昨日までの

私は違うのよつていう、一種の優

越感が残るハス。

小島 願わくば、その体験を誰かに

話してほしい。家族をはじめ、友達

や彼氏に、こんな体験をしたよつて。

そうやつて、少しづつ広がつていつ

てほしい。『うんちウイルス』がね。

バト もお、なんでも『うんち』な

んだから。名前も、小島うんちに変

えてみたら?

小島 アハハア。いいかもね。

バト ところで、今もメイクをして

いるけど、自分でやつているの?

小島 うん。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?

小島 私は今、24時間介護体制の一

人暮らしをしているんだけど、手伝

つてくれる人つて、毎日違うね。

だから、人に頼んだら、毎日違う顔

になつちやう。

バト もし、自分でできなかつたら

どうしていたと思う?



完全なバリアフリーは どこの国でも無理だと 思うけど、どう?

Pat's日記

ボク、ストライキ中の。何に
かって? それは、クラブ業界
に。深夜営業に関する法律もお
かしいし、お客さんも受け身つ
ていうかマグロじゃない? 面
白い仕事が来ればもちろんや
つもりだし、復活のシチュエイ
ションは考えてるけど、今は友
達のお手伝いでいい。あんまり
昔みたいに一生懸命やれるシチ
ュエイションじゃないよね



時速6kmの電動車椅子に乗る小島さん。車椅子さばきにはかなり自信があり、「パラリンピックには種目がないけど、電動車椅子レースをしたら誰にも負けない」と語る

明日から障害のない体になりますよ
つてことになつたら、どうする?
小島 ううん、断ると思う。確かに、
今の日本では車椅子と一緒に生活す
ることはとても不便だけど、きっと私
はあえてまた「障害」をもらうと思う。
バト ボクもね、もしH-I-Vのない
体に戻れますよって言われても、困
ったとしても、あえてもらおうとす
るだろう。もし自分がH-I-Vを持
つたら、自殺するな、とか言う人い
るんだけど、人間つてそんなに弱く
ない。実際になつてみたら、それま
で絶対できないと思つていてることで
も、平気でやろうとしたりするから。
小島 「障害」を持つことは、人を忍
耐強くさせるよね。いろんなタイプ

の人助けてもわなくちゃいけな
いってことは、自分の許容範囲が広
げられていくってことだから。
バト まつ、ぶつちやけたところ、
ボクの場合はH-I-Vを持って
いるからこそ仕事があるわけで、もしなく
なつたらホームレスになつているか
もしれないって話なんだけどね。
小島 いつも思つんだけど「障害」が
全人類でローテーションすればいい
よね。一生のうちに3つの「障害」を
経験しないと死ねないとか。そうなれ
ば、いろんな問題が見えてくるよね。
バト 他人の靴を履いて歩いてみろ
っていう、ことわざがあるぐらいた
からね。百の理屈よりも、一つの経
験のほうが価値がある。うん、ボク
もそのアイデアに乗つた!

「口からうんちが出るように 手術してください」と言う 小島さん。どういうこと!?②

脳性小児麻痺で肩から下に麻痺がある小島直子さん。
排泄の問題さえ何とかなればもっと自立できるのに、
という意味を込めて上記のようなタイトルの本を上梓した

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺聰 構成/茅島奈緒深

バト 福祉関係の大学を出ているの
に、今は建築の勉強をしているじ
ん。そのきっかけって何だったの?
小島 大学在学中にカリフォルニア
のバークレーに行つたことがあるの
ね。バークレーは、地下鉄にはエレ
ベーター、バスにはリフト。自分の
ペースで自由に行動できて、ズルイ
と思った。日本だと、出かけると
き、いろんな人に「すみません、お
願いします、ありがとうございます」とひたす
ら言わないといけないのに、飛行機
に何時間か乗つただけでこの差はな
んだ。と。これは、出かけられるだ
けでうれしいとか思つている場合じ
やないぞ、とね。だって、車椅子に
オレンジジュースを飲むために、カ
フェに出かける人がいたんだよ!
バト 確かに、車椅子であろうと酸
素吸入器を抱えていようと、外出の

バト、バリアがなくなつたら、障害
を持つ人たちは、本当に外に出て行
くようになるのかな? 本人にその
気持ちがあつても、親が止める場合
もあるでしょ。これはボクの勝手な
イメージだけど、特に日本では、障
害のある子を抱える家族は、みんな
隠したがるでしょ。

小島 どちらかというと、私の父も
自分の子供がかわいくしてようがな
いから、外に出てイジメに遭うなら
オレが守る、というタイプ。でも母
も、頼みますよって感じだよ。硬
いカバンが頭を直撃したり、胸元を
オナラされたら、満員電車で
も、ビクビクしないで済む。うふふ、
あなたも私の魅力に釘付けなんでし
まちにやさしいバリアフリーとか、
言葉ばかりが先行するけど、そんな
ことより一つでもバリアフリーの場
所を増やすよって思うから。

バト バリアがなくなつたら、障害
を持つ人たちは、本当に外に出て行
くようになるのかな? 本人にその

気持ちがあつても、親が止める場合
もあるでしょ。これはボクの勝手な
イメージだけど、特に日本では、障
害のある子を抱える家族は、みんな
隠したがるでしょ。

小島 だつたら、今すぐにでも私の

車椅子を貸しましようか?

バト ウソ、ホントにいいの?

小島 ふつふつ。

バト ところで、小島さんは、もし

小島 ふつふつ。

バト ところ、小島さんは、もし



ネットビジネスで一攫千金つて、もはや幻想じゃない? 儲かるの?

Pat's日記

あ~、今日も酔っぱらっちゃった。というのもね、新聞でボクがすごくやりたかったインターナショナルスクールの先生募集の記事を見つけて、早速面接に行った。だけど、ずっと日本語しか話していないから英語がうまく出てこなくて、バカみたいに話し方しかできなかつたんだ。絶対に落ちたと思う。すっごく落ち込んで、飲み続けてワケ

「外資系企業の反応はかなりいいですよ、例えば航空会社や酒造会社など」と言うマーカス氏。今後は、日本企業にも進出し、特に旅行代理店や留学関係の広告も載せたい、と意欲満々

レズビアン・フレンドリーな銀行や保険会社の情報、弁護士の紹介や株の取引情報などを入れる予定です。開設して間もないですが、将来的にはすごいプランがあるんです。

バト そうはいっても、このビジネスがうまくいかなかつた場合、投資家にリターンできないでしょ。その期限つて、いつまでセーフなの?

マーカス ボクのプランによると、利益が出来るのは、3年目から。だから、それ以降ですね。

バト 3年か……半年先まで生きたりやいやって思つて生活しているボクには長い時間だなあ。

マーカス ボクも2年間は我慢です。バト しかし、日本において、ゲイマネーってどうなんだろうか?

ゲイ&レズビアンの ライフスタイルサイト 「ゲイウォーカー」開設

日本初、ポルノ系コンテンツなしのゲイコミュニティ向け
ライフスタイルサイトを開設したのは日本在住のマーカス・スパレス氏。日本のゲイマーケットにビジネスチャンスあり?

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺聰 構成/茅島奈純深

バト ボクはね、やつと日本でも面白そなゲイ向けのサイトができたと思って、楽しみにゲイウォーカーにアクセスしたんだけど、すっごく悲しい。だって、日本語表記しかないんだもん! マーカスだってガイジなのに、なんで? 読めるのが自分のところのページ?

マーカス はい、読めます。

バト あつそ、それはよかつたね。

マーカス ディ・ジャパン・ゲイ

イ&レズビアン・ライフスタイル

バト でしょ、でしょ、でしょ。

マーカス その点はご安心を。9月

下旬から10月上旬の間に、英語版も

開設する予定です。最初から、英語

版もやるつもりはありました。一つ

には、パトリックのように日本在住の人ため、それから外国に住んでいる人で日本のゲイ&レズビアン・シーンに興味を持っている人のために。ただ、ビジネスを始めるとき、投資家にお金を出してもらうには、きちんととしたビジネス展開ができるに。ただ、ビジネスを始めるとき、見通しがないと投資してもらえませんよな。うちの場合、メインテー

ントは日本人ですから、まず日本語版を作つて、それから英語版を作る、順序になつただけなんです。

バト なるほどね。そこで、だ。これは、いったいどうやってビジネスにするの? やつぱり広告収入がメ

インになるの?

マーカス 今のところ、広告は5つの企業のものが入っています。

バト 広告以外に、ホームページで儲ける手つて何があるの?

マーカス 基本的にはですね、今まで日本には、ライフスタイルだけに基いた大きなサイトというのが少ない。しかし、確固としたマーケ

ットはある。そこで、企業に対して、こういったマーケットがありますよ、といふビジネスチャンスを提供していく

バト ゲイマーケットは入りにくいんじゃないかな、と考えています。

マーカス けど、まあね、このマーケットは成

熟しているだけに、うまくいけば儲かる可能性が高いからね。

マーカス ヨーロッパやアメリカの

バト それじゃ、モードのサービスついて、月いくら?

マーカス いや、そこまでの情報を見るにはタダなんです。将来的には、定期的なニュース購読や、より細かいイベント情報などを知りたい人のために、料金を設定していくつもり。

バト それから、モードの儲けはまだ出てないってことね。そもそも

マーカス 確かに、そうかもしれません。出会い系で言つたら、やっぱり

バト それが、もうや幻想想に終わつて、生き残りにくんじゃない?

マーカス 確かに、そうかもしれません。出会い系で言つたら、やっぱり

バト それが、スゴいね。とかいつて、すでにボクもメンバーです!

マーカス ちなみに、サイト開設後2週間で、メンバーよどのくらい?

マーカス 約700人です。1週間に16万件のヒット数があつたことがあります。うのも、イケるかな。

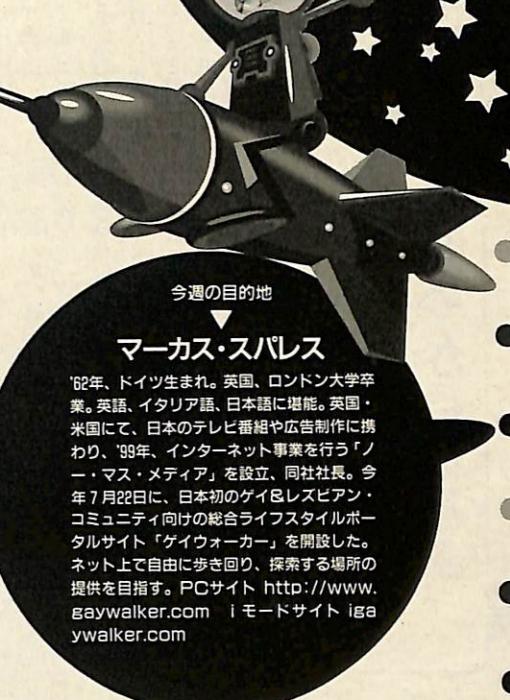
バト それは、スゴいね。とかいつて、すでにボクもメンバーです!

マーカス 今週の目的地 マーカス・スパレス

'92年、ドイツ生まれ。英国、ロンドン大学卒業。英語、イタリア語、日本語に堪能。英国・米国にて、日本のテレビ番組や広告制作に携わり、「99年、インターネット事業を行う「ノーラ・マス・メディア」を設立、同社社長。今年7月22日に、日本初のゲイ&レズビアン・コミュニティ向けの総合ライフスタイルポータルサイト「ゲイウォーカー」を開設した。ネット上で自由に歩き回り、探索する場所の提供を目指す。PCサイト <http://www.gaywalker.com> モードサイト igawalker.com

vol.
299

go! go! PATRICK





Pat's日記

ウチに娘ができたよ～。それは……フレンチブルドッグのブーちゃん！ 高木ブーにそっくりだからブーちゃんって言うの。もお、いたずらっ子だけど、超かわいいの～♪ まだ6回目の赤ちゃんと、ポクンちは猫のPちゃんとQちゃんがいるから大きなカゴで飼ってるんだ。ポクたち新婚だし、指輪の代わりに犬ってところかな、ふふ。

どうして男のコが少ないの？ 男って遊び方が下手だよね～

ヒマないよ。
— 392人の参加者の中、犯人、トリック、動機とともにパーソナル、招待券やスイートルーム宿泊券などの商品がもらえる。もちろんパトはこの中に入っていない。
パト 犯人は合ってたじさん！ やっぱりボクって名探偵だよね～！

Go! Go! PATRICK

パトの優雅なる夏休み。 ミステリーナイトで一日名探偵になる

ホテルメトロポリタンで行われた観客参加型イベント、ミステリーナイト。ホテルの宿泊客が探偵となって殺人事件を解決するのだ。はりきりパトの迷探偵ぶりやいかに……？

撮影／高橋聖人 イラスト／大寺聰 構成／高橋香澄(本誌)

パト 今日のボクはボワロだよ！
あんた（担当編集者）はハイステイクスね。
——と、鼻息も荒くホテルメトロポリタンのロビーに現れたパト。急速探偵登録（チェックイン）を済ませ探偵手帳をもらう。探偵手帳には、登場人物のプロフィールや現場の見取り図が書かれている。
パト ちょっと、「家宅捜索を忘れずに」だってよ。部屋の中に何かヒントがあるんだよ！

—— 言うなり机の引き出しをすべて引っぱり出して裏のぞき、カーテンをめくり、天井裏にまで登りかねない勢い。なんのことない、バスルームに置いてある「マッサージあります」のカードの裏にクイズが書かれたメモが入っていたのだが。パト なになに、「おたすけ探偵局」にクイズの答えを告げると、パスワードが明らかになってしまった。

—— 392人の参加者の中、犯人、トリック、動機とともにパーソナル、招待券やスイートルーム宿泊券などの商品がもらえる。もちろんパトはこの中に入っていない。
パト 犯人は合ってたじさん！ やっぱりボクって名探偵だよね～！

今週の目的地

ミステリーナイト

今回で12回目を迎えた池袋のホテルメトロポリタンのミステリーナイト。殺人事件の芝居を観た観客たちが探偵となって、殺人の犯人、動機、トリックを考えるという1泊のイベントだ。このようなイベントは30年ほど前、イギリスのレストランがアトラクションとして始めたもの。ホテルメトロポリタンでは8月17、18、19日に開催され、総参加人数は約1200人。20~30代の女性が中心でリピーターも多い。池袋は毎年夏の開催だが、神戸、札幌ならまだ間に合う。問い合わせ HPはht tp://www.epin.co.jp

vol.
300

一ドがもらえる、と。ヒントのある宴会場にはパスワードがないと入れないわけね。手が込んでるね）。——とりあえず事件編の芝居の上演時間になったのでパスワードを握りしめて広間へ。舞台前にはスラッシュと椅子が並べられ、約400人の探偵たちが今や連しと待っている。

事件編「幻影の声」のあらすじ／人気アニメ番組の録音スタジオ。番組のアテレコ中、謎の声が録音されてしまう。その後、不可解な殺人事件が……。

パト ……これ難しくない？ ト リックとか全然わからぬよ……。

—— 急に弱気になるパト。食事を済ませ、再び広間に戻る。探偵たちが事件関係に質問できる、質疑応答の時間が設けてあるのだ。皆さんそれが家族構成を」とか「あのシーンの小道具には何と書いてありますか？」などリビーターが多いだけあって、鋭い質問が飛ぶ。時間はすでに夜の11時すぎ。これから朝の4時までに犯人を考えなくてはいけないので。

まず館内に隠されているはずのヒントから探し始めた。手帳を握りしめた人々がレストランフロアやロビーやつるつき回る、かなり異様な光景だ。ショップのウインドーの中にさりげなくヒントのパネルが置いてあるのを見発見。パスワードが必要な部屋に入つてみると、ビデオが流れてくれたりする。また、他のヒント

—— 「おたすけ電話」で謎のカードにヒントをもらつたらしく「あ、わかった！」と一方的に電話を切るパト。

犯人の目星はなんとなくついたが、犯人を記入する「逮捕状」を受け取った。さつき手に入れたアリバイ表、どうしてこの人が殺されたのか？ どうしてこの人が殺されたのか？ どうしてこの人が殺されたのか？

女たちが言つていたよね。あ、さつき手に入れたアリバイ表、どうしてこの人が殺されたのか？ どうしてこの人が殺されたのか？

ダメ！ 「おたすけ電話」に電話する。

—— 「おたすけ電話」で謎のカードに

6つかな？」との答え。

皆さんのご協力を得てなんとかヒントを集めることにする。

パト やばいよ、ボクらまだ3つだよ！ どこにあつたか教えてく。

女たちに「ねえ、ヒントいくつ見つけた？」と声をかけると「ん、

6つかな？」

い。焦り始めたパト、通りがかつた。

女たちに「ねえ、ヒントいくつ見つけた？」と声をかけると「ん、

6つかな？」

い。焦り始めたパト、通りがかつた。