

GO! GO! PATRICK

パワフルHIVポジティブ



今週の目的地

パトの旧友たち

今回パトがNY滞在中に会った友達は4人。
ロフ：パトと同じ36歳・HIVポジティブ。
仕事はレコード店勤務、音楽プロデューサー
DJ。ニュージャージー生まれでマンハッ
タン在住歴は20年弱。ロバート：42歳・
HIVポジティブ。衣装デザイナーだが、現
在はほとんど仕事をしていない。マンハッ
タン生まれのマンハッタン育ち。アイリー
ン：47歳・女優。ブルックリン生まれ、マンハ
ッタン在住歴は30年以上。キヨミ：41歳・
専業主婦。アメリカ人のご主人と結婚後マン
ハッタンに住む。在住歴15年以上

vol.
401



テロ1周年の当日は関係者や
遺族以外、貿易センタービル
跡へ行くことはできなかった

パトinNYテロ1周年① パトの友達が受けたテロの 影響と、この1年間とは？

1年前のテロ当日、NYから日本に戻る飛行機に乗っていた
パト。緊急着陸でアトランタに降り、空港のテレビでNYの
惨事を目の当たりにした。パトや友人にとってこの1年とは？

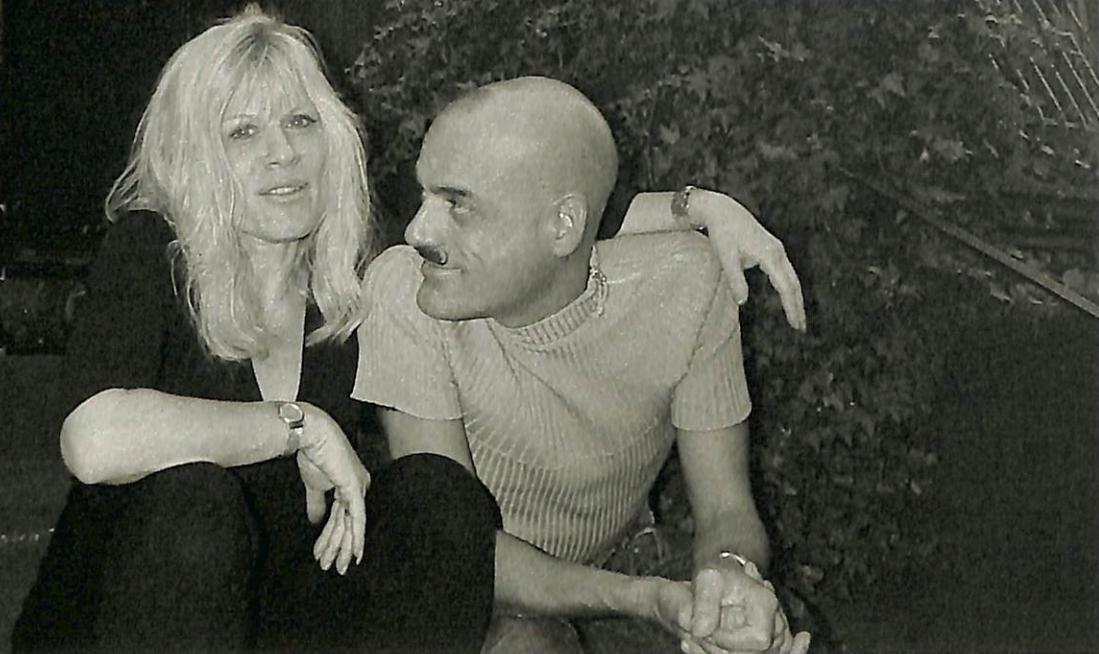
撮影/パト イラスト/大寺 聡 構成/茅島奈緒深

「なんか気持ち悪い」
これが、テロから1年たったNY
から受けたボクの印象。9月10日
の1週間、テロ後初めてNYに行
ったんだけど、テロ現場はまるで工
事現場で、あんなことがあったよう
には見えなかった。街行くニューヨ
ーカーも、ボクがうっかりぶつかつ
てもスマイルを返してきたりして、
不気味なくらいナイス。
気候も変で、10日までは気温40度
ぐらいの日が続いていたのに、11日
は22度。その日、ボクはマンハッ
タン中を歩いたんだけど、街も店も人
が少なくてシーンとしていた。仕事
を休む人も多かったようだけど、街
に人がいない割にはセントラルパー
クはスポーツをしている人たちが大
混雑。それはジツとしているとテ
ロのことを思い出してしまうから、体
を動かして気をまぎらわしているん

だって。みんな、それぞれのやり方
で、テロのことを乗り越えようとし
ているんだって思ったなあ。
さて、NYに住むボクの友達はこの
1年をどう過ごしたんだろう……。
仕事の、大きなダメージを受け
たのはロフ。彼が勤めていたレコー
ド店は、テロ後立ち入り禁止になっ
たエリアにあったから、急に売り上
げが下がった。そのせいで、スタッ
フの中で一番の高給取りだった彼は
クビに。しかも、同じエリア内には、
彼が入りしていた音楽スタジオも、
DJとして参加していたイベント会
場もあって、両方とも一時活動休止
に追い込まれちゃったんだ。
彼の場合、自分がHIVポジティ
ブだとわかったときや仕事があまく
いかなかったとき、お酒やドラッグ
に依存したことがあるから、ボクは
また同じような状態になっちゃうん

じゃないか心配だった。でも、今の
彼のパートナーの仕事がすごく順調
だったおかげで、彼は助かったんだ。
そうそう、逆にビッグチャンスをつ
かんだ友達もいるんだ。女優の
アイリーンはずっといい仕事に恵ま
れてこなかったんだけど、テロの直
後にドラマの出演依頼を受けてさ。
テロにショックを受けていた彼女が
「今は何も考えられない」って答えた
ら、相手が「この条件じゃ不満なの
か」って勘違いして、なんと4年間
契約のレギュラー出演が決まったん
だ。まさに、テロのショックをバ
ネに頑張っているって感じ。
専業主婦のキヨミは、親友の旦那
さんが貿易センタービルに勤めてい
てテロに巻き込まれたんだ。キヨミ
は「いつ自分が同じ立場になるかわ
からない」って考えて、帽子デザイ
ナーとして活動を再開したんだ。15
年近く主婦をしていた彼女にとって
それは大きな決断だったろうね。ア
イリーンやキヨミのように、テロの
ことをバネにできればいいと思うん
だ。だけど、ロバートの場合は……。
ロバートはHIVポジティブにな
って12年以上。一時はエイズを発症
し、いつ死んでもおかしくないって
いうほど体が弱っていたんだ。今回
会ったときは元気そうだったけど、
薬のせいで足が悪くなって、歩くこ
とには杖が必要。倒れやすいし、長
い間歩くこともできない。たださ
え、肉体的にも精神的にも弱い状態
なのに、あのテロでしょ。しかもテ

ジョージ・ワシントン
ブリッジをこよなく愛
すロバートはテロ当日
「次に狙われるのはこ
の橋だ。橋と一緒に消
えるならそれも本望」
と不自由な足で立ちな
がら橋を渡ったという



「連続ドラマで忙しくてテロのことを考える時間もない1年間だった。でも逆にそのおかげで、
テロでショックを受けた人たちのサポートに回ることができていると思う」とアイリーン

ロのあとは自分の誕生日や感謝祭、
クリスマスなど、家族が集まるイベ
ントの集中する時期だったから、一
人暮らしの身にはキツイんだよね。
彼の精神状態は落ち込む一方で、
彼は自分で精神病院にチェックイン
したの。今までも何度か自分から入
院したことはあるんだけど、いつも
は2〜3日で退院していたんだって。
それが、今回は医者から2〜3週間
の入院を勧められた。それほど精神
状態が悪かったってことだね。
年が明けて、今年に入ってからも
障害者としてもらえる助成金が3か
月ストップしたり、アパートのボイ
ラーが壊れて、1か月間お湯が出な
くなったり。ソーシャルワーカーと
の行き違いで、彼が自殺するんじや

ないかって勘違いした警察が救助
に乱入し、強制的に精神病院送り。
とにかくこれ以上のハブニングは考
えられないってほど、いろんなこと
が続いた1年間だったから、今はス
ッキリした気分だって言っていた。
その彼と11日の夜、ボクはテロが
らみのテレビを見て過した。ふと
この1年間を振り返って気づいたこ
とが1つ。テロ後、ボクって、買い
物依存症になっていったかも!?!
カードの限度額は100万円。そ
れをはるかに超える買い物をしてい
る。支払いのメドはないけど、ボク
の買い物景気回復につながるじゃ
ん/とか自分に言い訳しながら……。
ボクが受けたテロによるダメージは、
簡単には消えない……。 (次号へ)

あてどもなく一日中街を 歩き、一晩中友達と テレビを見て泣いた

Pat's日記

NASAが開発したテンビュー
ルって素材知ってる？ 枕やベ
ッドに使われてるんだけど、体
温と体圧で体にフィットするの。
その枕を愛用していて、ずっと
ベッドマットも欲しかったん
だけ、日本で買うと10万円以上
するんだ。それがなんとNYで
は4万円。送料入れても超お得
！ 熟睡するから睡眠時間も短
くなり、毎日寝るのが楽しみ!



POZ はHIVポジティブの人のための情報誌。METRO、HX はゲイの情報誌。どれもキオスクなどで買えるが、クラブやコミュニティセンター、ゲイのサポート施設などで無料配布している



今年9月11日のゲイ向けの新聞。NYには大手で3紙、ゲイ向けの週刊新聞がある



「ボクらのサポート対象はホントさまざまだから、WOMENの*W*を入れて、GWMHCにするとか、名前を変えたいくらい」と笑うロナルドさんに「いっそエトセラの『ETC』も入れたら？」

GO! GO! PATRICK

パワフルHIVポジティブ

パト in NY テロ1周年② テロがゲイコミュニティに与えた影響とは?

アメリカで、いや世界で一番大きな、ゲイとHIVの支援NGO「GMHC」に、テロがもたらした影響を聞いた。テロがHIVに関係があるのか?と思うだろうが、これが大アリなのだ

撮影/パト イラスト/大寺 聡 構成/茅島奈緒深



今週の目的地

GMHC

9・11後のNYルポ2回目は「GMHC」(GAY MEN'S HEALTH CRISIS)へ。'81年に発足した同団体は、200人の職員と2000-3000人のボランティアスタッフが常時スタンバイしている世界最大のHIV/エイズ支援組織。サポート対象はゲイに限定しておらず、幅広い活動を行っている。今回パトが話を聞いたのは、広報のロナルド・ジョンソン氏。'99年にSPA1でエイズの特集をしたときにも一度会っている。テーマは、テロがHIVポジティブとエイズ患者たちに、どんな影響を及ぼしたかについて

vol. 402

テロ後、クライアアントも HIV検査を受けに 来る人も倍になった

ちもわかる。でも、人種に関係なく、全体の3分の2がゲイ、レズビアン、トランスジェンダー、トランスセクシュアルの人たちだから、どの意見も当たっているけど正しくないんだ。ただネットワークは、HIVやエイズ関連の大きな団体の中で、白人以外の人たちを助けているところがGMHC以外にないってこと。ほら、どうしても、白人以外の人は収入が少なくって、イメージがあるから、どこもお金を持っていない人たちが助けようとしなんだ。ボクらが、その穴埋めをしているっていうのが現実だね。

パト さすが、世界最大のHIV&エイズ支援組織、ほかの団体とは、包容力が違う!!

ロナルド どんな人たちからどんな文句が出ようと、GMHCとして誇りに思っているのは、HIVやエイズに関する活動を続けていること。最初、HIVやエイズは白人のゲイの間で見つかった。その後黒人の人たちの世界が増えて、ヒスパニック系、売春の女性...etc。そうやって新しい方向が見つかるたび、ボクらは模索してきた。それでも、ルーツはゲイの世界にあるってことを決して忘れていない。

パト いろんな方向に広がっていきばいけど、ぶつかり合いは増えるだろうけど...肌の色が白い黒い、金持ち貧乏とかってことで、お互いがぶつかり合えるって、な〜んか人間らしい関係って気がするなあ。

パト テロから1年たったけど、この1年間って、どうだった?

ロナルド まだまだ、トラウマを引きずっているよね。NYシティも、GMHCも。

パト GMHC的に、何か大きな変化があったの?

ロナルド 新しいクライアアントが増え、2倍になったんだ。

パト 2倍? そんなに増えた理由って何だったんだらう?

ロナルド 細かいデータはまだそろっていないけど、テロによって、みんな人生はほかでもないもので、いかに大事なものが痛感したんだと思う。だから、HIVを持っていて、何も行動を起こしていなかった人たちが、一気に動き出したんじゃないかな。

パト NYシティがテロの攻撃を受けたように、HIVがエイズ状態になって、自分をアタックするんじゃないかって不安になった人が多いうってこと?

ロナルド そうそう、そんな感じ。新たに、検査を受けに来た人もいっぱいいたしね。テロ後の3か月間で、200〜250人ぐらい。これまた、ふつうの2倍。

パト クライアアントが増えたってことは、その分寄付金も増えたでしょ。

ロナルド それが逆なんだよ。個人からの寄付金も、国から出るはずのお金も減った。クライアアントは2倍になったのに、入ってくるお金は半分以下。これはボくらだけじゃなくて、テロ後、どのボランティア団体も同じダメージを受けているよ。ほら、寄付金がテロ関係の団体に集中したから。寄付をする人自体、減ったんだと思う。いつまた、テロみたいなことが起きるかわからない。それなら、自分の生活を第一に考えて、自分のためにお金を蓄えようってね。そんなこんなで、テロ後、つぶれたボランティア団体は多いんだ。

パト テロ以前からアメリカの景気は悪くなっていて、テロのせいで景気はさらにダウン。その上、寄付金が半減したってことは...

ロナルド まさに、ワンツーパーンチだんだん回復してきているとはいえない状況じゃないからな。

パト 1年たった今も、テロの影響を引きずっているってことか。

ロナルド なんとか、ボくらには財布の紐をきつくしめて、乗り切ったんじゃないかって不安になった人が多いうってこと?

ロナルド そうそう、そんな感じ。新たに、検査を受けに来た人もいっぱいいたしね。テロ後の3か月間で、200〜250人ぐらい。これまた、ふつうの2倍。

パト クライアアントが増えたってことは、その分寄付金も増えたでしょ。

ロナルド それが逆なんだよ。個人からの寄付金も、国から出るはずのお金も減った。クライアアントは2倍になったのに、入ってくるお金は半分以下。これはボくらだけじゃなくて、テロ後、どのボランティア団体も同じダメージを受けているよ。ほら、寄付金がテロ関係の団体に集中したから。寄付をする人自体、減ったんだと思う。いつまた、テロみたいなことが起きるかわからない。それなら、自分の生活を第一に考えて、自分のためにお金を蓄えようってね。そんなこんなで、テロ後、つぶれたボランティア団体は多いんだ。

パト テロ以前からアメリカの景気は悪くなっていて、テロのせいで景気はさらにダウン。その上、寄付金が半減したってことは...

ロナルド まさに、ワンツーパーンチだんだん回復してきているとはいえない状況じゃないからな。

パト 1年たった今も、テロの影響を引きずっているってことか。

ロナルド なんとか、ボくらには財布の紐をきつくしめて、乗り切ったんじゃないかって不安になった人が多いうってこと?

ロナルド そうそう、そんな感じ。新たに、検査を受けに来た人もいっぱいいたしね。テロ後の3か月間で、200〜250人ぐらい。これまた、ふつうの2倍。

パト クライアアントが増えたってことは、その分寄付金も増えたでしょ。

ロナルド それが逆なんだよ。個人からの寄付金も、国から出るはずのお金も減った。クライアアントは2倍になったのに、入ってくるお金は半分以下。これはボくらだけじゃなくて、テロ後、どのボランティア団体も同じダメージを受けているよ。ほら、寄付金がテロ関係の団体に集中したから。寄付をする人自体、減ったんだと思う。いつまた、テロみたいなことが起きるかわからない。それなら、自分の生活を第一に考えて、自分のためにお金を蓄えようってね。そんなこんなで、テロ後、つぶれたボランティア団体は多いんだ。

Pat's日記

10月12日はパトちゃんの誕生日! イミグランツ・カフェで誕生パーティします! 夜12時までは通常のレストラン営業で、12時過ぎからクラブモードに。DJも入るし、友達の手紙が生パフォーマンスもするよ。ボク、NY疲れと風邪のせいか4kgも痩せちゃって、仕事も忙しくてソニン状態だけど、誕生日のこと考えるとワクワクだよ!



GO! GO! PATRICK

パワフルHIVポジティブ



今週の目的地

ゲイの権利団体

「9-11後のNYルポ」3回目は、支援組織「レスビアン・ゲイ・バイセクシュアル&トランスジェンダー・コミュニティセンター」とゲイの人たちのためのボランティア団体「エンパイア・ステイト・プライド・アジェンダー」へ。前者は、広い意味での「ゲイ」を支援するあらゆることをして、主に中毒患者のための更生プログラムを扱っている。後者はゲイの人たちの権利を守る団体で、テロによってパートナーを亡くしたゲイの人たちが、法的に認められたパートナーとして補償金などを得られるように、動いた中心的存在

vol. 403

パト in NYテロ1周年③ テロを機にゲイカップル の人権保障に一石が

9-11のテロでパートナーを失ったゲイのカップルもたくさんいる。アメリカではゲイの結婚が認められていないが、特別措置として異性配偶者と同じような補償が得られることになった

イラスト/大寺 聡 構成/茅島奈緒深

テロのあと、自分の体や健康を見つめ直す人が増え、世界最大のHIV支援組織ではHIV検査を受ける人が2倍になったと前回お伝えした。しかし、逆に自分の体を痛めつける方向に行ってしまった人もいたという。

パト お酒とかドラッグの中毒になっちゃった人がすごく増えているんだって。「レスビアン、ゲイ、バイセクシュアル&トランスジェンダー・コミュニティセンター」広報のハーレン・ブルーデンさんに聞いたんだけど、この団体は中毒患者の更生プログラムもやってるんだ。テロ直後は今まで更生プログラムを受けてよくなっていたのにテロのショックで中毒状態に戻ってしまった人が急増し、テロ後しばらくたってからは、今まで中毒になったことのない人が中毒を抱え込んでしまったとこ

ミユニティセンターを訪れているんだって。かきいボク自身、買い物依存症になってしまったし……。あとね、ゲイの世界だけじゃなく、大きな話題になっていたのは、テロでパートナーを失ったゲイやレスビアンの人たちの、遺産やら何やらをめぐる権利問題なの!

パト 今回のテロの場合、テロで亡くした人のかかえる遺族は、いろいろな形で補償金みたいな見舞金をもらえたんだよね。でも、それは法的に認められた人たちの場合のみ。法的に夫婦や家族として認められていない夫婦同然のゲイやレスビアン・カップルの場合は、どうなの? ジョー まず私たちは、赤十字とアメリカ最大の共同募金団体「ユナイテッド・ウェイ」をバックにつけました。そこへ、ゲイの人たちの権利を守る弁護士団体「ラムダ・リーガル」にも参画してもらって、どういう条件を満たせば、補償金をもらえるかという基準を作ったんです。パト ニューヨーク市は、「ドメスティック・パートナー」制度を取り

入れているよね。性別や組み合わせに関係なく、申請登録すればパートナーとして正式な権利を得られるっていうやつ。今回作った基準って、そのパートナー登録者だけを対象にした話? ジョー パートナー登録をしていた場合、審査は簡単にクリアできます。今回の基準が画期的なのは、パートナー登録していない人も認められたということ。例えば個人年金や生命保険、遺産の受取人になっているとか。そのほか、共同で担保やクレジットカードがあるとか、一緒に住んでいた経済的な結びつきがあるとか。あくまでも今回の件は特別措置ですが、ゲイの人たちは、結婚が認められていないからこそ、そういった証拠があればあるほど、異性配偶者と同様のパートナーとして認められるようになったんです。

パト でもさ、いくらパートナーとして認められても、亡くなった人の家族とモメることもあるでしょ。親が、自分の息子がゲイだって知らなかったってこともあるだろうし。例えば、遺産の受取人が残されたパートナーになっていても、家族は納得しないでしょ。 ジョー そのために、我々が双方の間に立って、話し合いを進めるんです。そういう活動は、テロの前からしてきたことですが、やはりテロ後の1年間は急増しましたね。パト で、実際、今回の特別措置で、補償金を手にした人は何人いるの?

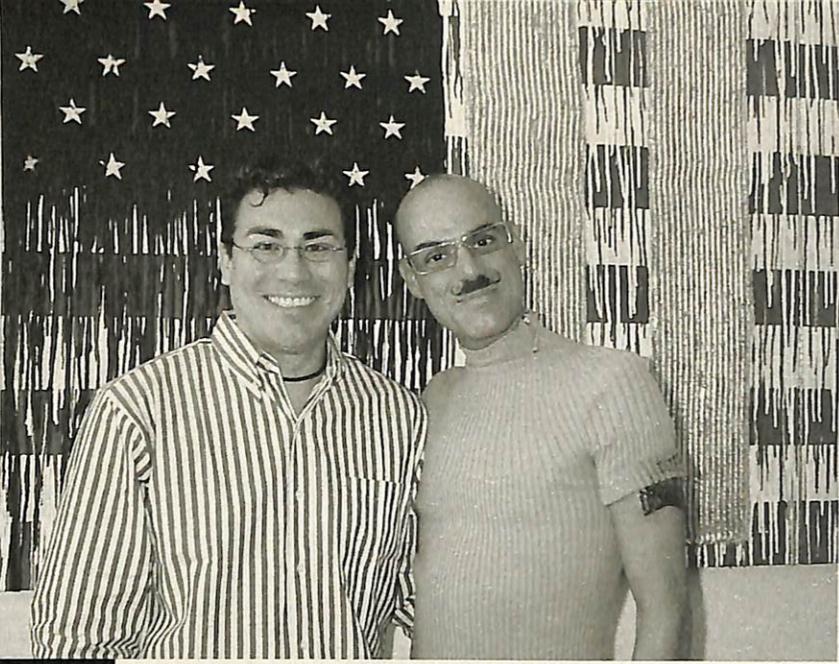
ジョー 24人(9月現在)です。数字だけ見ると少ない印象かもしれませんが、これまでだったら有り得ないことを可能にしたんですから、大きな成果だと思っています。パト 中には、インチキをして補償金を手に入れようっていう人とかいるんじゃない? ジョー 実際、いましたね。テロが

起きた日に、偶然パートナーが病死して、なんとかテロとこじつけようとした方が。審査の段階で、すぐに対象外とされましたけどね。パト によれば、ゲイのパートナーに対するこういった動きがスムーズに生まれたのは、テロ後、使い道に困るほど寄付金がたくさん集まったことも関係しているらしい。

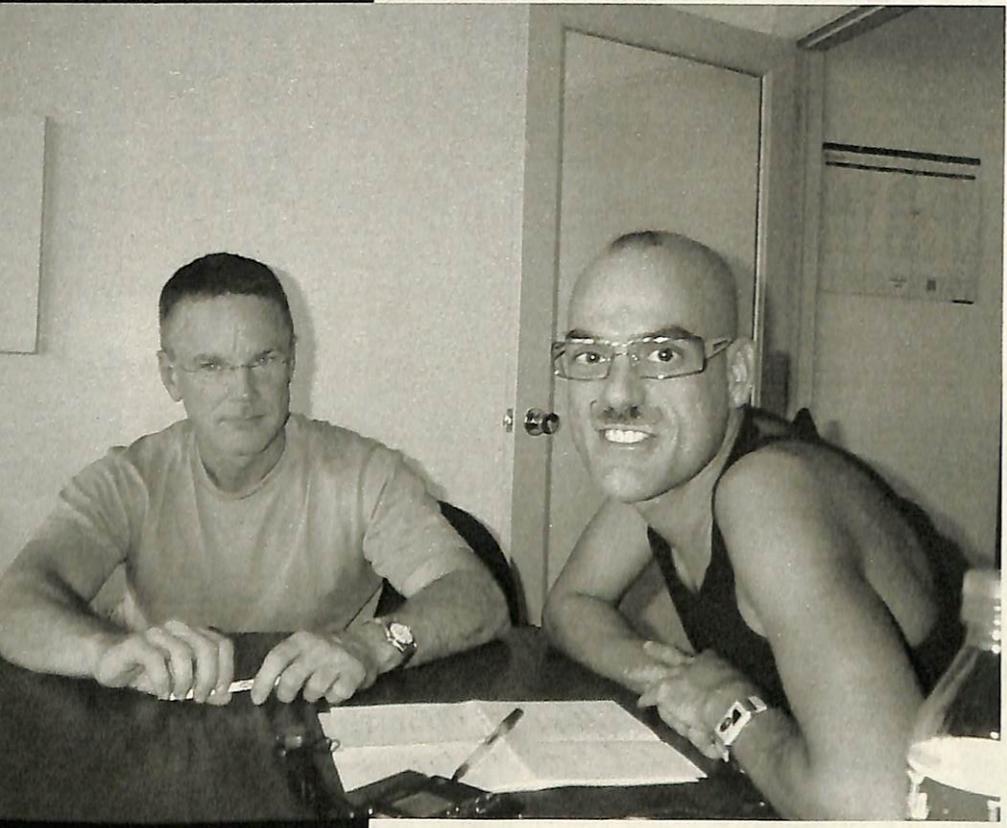
パト 基本的に、アメリカのボランティア団体は、いつ、誰から、いくら寄付金をもらって、それを誰のために、どうやって使ったか、全部クリアなの。お金をさばく人たちが賢く使えば使うほど、自然と寄付が集まるってわけ。そのシステムが、日本と大きく違うような……。とにかく、この問題はいろんなメディアが

取り上げたから、異性カップルの間で、どうしてゲイの人たちは普通の夫婦扱いされないんだ? って波紋を広げているわけ。そのおかげで、またゲイ同士の結婚を認めようっていう動きが出てきているんだって。それって、ジョーさんたちの団体の思うツボ。ニューヨークのゲイの人たちって、ホントおもしろいよ!

「これを機に、交通事故や病気などパートナーを亡くしたすべての人に権利が認められるようになればと思っています」とジョーさん



「コミュニティセンターのブルーデン氏。同センターはテロ後、貿易センタービルをテーマにした作品を公募。背景の国旗の絵はその一つ」



ゲイ同士の結婚を認めようという動きも活発になってきた

Pat's日記

今朝テレビで血液型占い見てたら、B型が最悪だったの。そしたら仕事行くとき階段で転んで、膝で階段サーフィン/超痛い!とこで、19日に渋谷SIMOONでボクの誕生パーティパート2をします。例によってハダカで、MCもやるし、友達のスラダダンスやドラッグクイーンのライブもあり。最後は4時間ノンストップのボクのDJで!



GO! GO! PATRICK

パワフルHIVポジティブ



今週の目的地

子連れでベビーカー体験

かつて、エイズを発症したら車椅子生活になるかもしれない身の上を察して、車椅子の試乗取材をしたことのある帕特。そのころから比べると、ずいぶんバリアフリーが浸透していると思っていたが、最近、子育て中の女友達から「東京は子連れに優しい街/バリアフリーも人間のマナーもなってない!」と聞いた。そこで今回、子連れのママさんたちの苦勞を体験することになった。取材に協力してくれたのは、3歳と2歳の渡辺姉弟、美南ちゃんと隆育くん。2人のママの邦恵さんも同行してくれた

vol. 404

少しづつ元気よくスタートする3人

バリアフリーは誰のため? 東京は子連れに優しい街か、 帕特、ベビーカーと歩く

エイズを発症したら車椅子になるかもしれないと常々思っている帕特はバリアフリーに敏感である。が、バリアフリーは車椅子のためだけのものではない。街にある子連れのバリアとは何か?

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺 聡 構成/茅島純深



「電車とホームの間が広くなくてよかった」と帕特



ベビーカー総重量は約20kg。駅にエレベーターがないと、階段の昇降も至難の業。



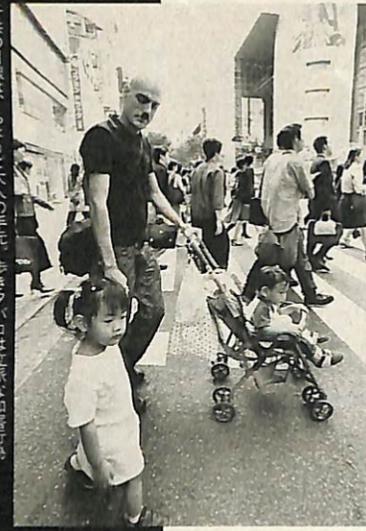
イム。帕特にとっては休憩タイム。●14時13分 行動再開。センター街を經由して、東急デパート(本店)方面を目指したが、美南ちゃんが一言「おしっこ」。そこで急ぎょ、フロアが大きい洋服屋さんでトイレを借りる。再び歩きだすが、歩道が狭く、車の出入りもあるセンター街を抜けるのは一苦勞。道を歩くと、大人が車道側で、子供を歩道側に誘導するのが子連れの基本スタイルだが、帕特は……。

●12時45分 隆育くんをベビーカーに乗せ、美南ちゃんの手を引き、2人の家をスタート。徒歩で最寄りの池尻大橋駅へ向かうことに。ジムに通って筋トレに励んでいる帕特でさえ、片手でベビーカーをコントロールするのは難しい様子。そのうえキヨロキヨロというなんものに興味を示す美南ちゃんは、まっすぐ歩いてくれない。知らず知らず両腕が左右に大きく開いてしまう帕特に、邦恵ママが一言、「脇を締めて、ベビーカーは前に、美南は後に、前後にずらすようにするといですよ」と。●13時3分 駅まで、大人の足なら10分のところ、子連れだと倍かかる。駅にエレベーターがないため、ベビーカーをかかえて、改札までの階段とホームまでの階段の2つを下り、電車に乗れたのは、13時20分。

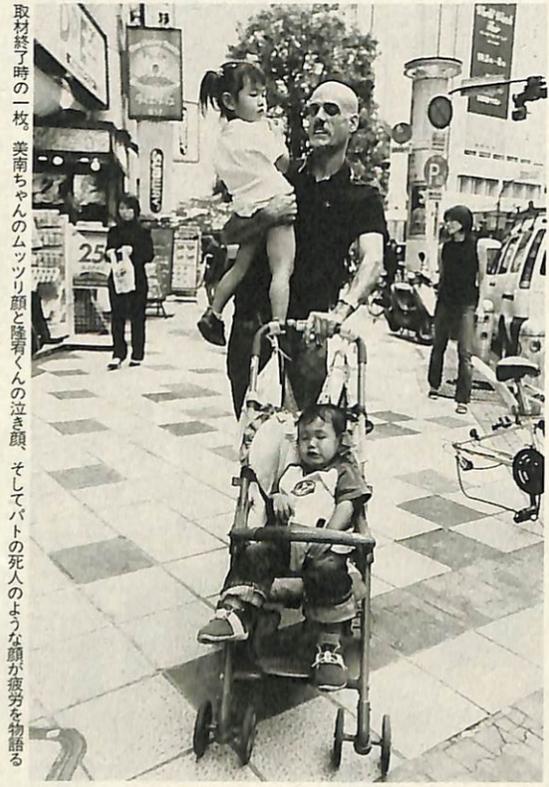
●13時24分 渋谷駅。109前に近い出口から地上上がり、交差点を渡って電器店へ。思いのほか、段差も少なく、デコボコしたところが少ない渋谷の道。問題は、人の多さ。ベビーカーに乗った隆育くんは、歩く人より視点が低くなるから見通しが悪くなる。そのせいで、怖がるんじゃないか。そんな不安をいだきつつ、人ごみをかきわけ、いざ入店。帕特、取材のために、あえて子連れだと不便そうな店を選んだんだけど、こりや不便つーが、危険! 通路が狭いし、床を這うコードにベビーカーの車輪は引っかかるし。この店の店は、子連れで来るなってこと? — 邦恵ママいわく「実は、スーパームも同じような感じ」らしい。パットの言葉を借りれば、子連れにとって、は、スーパームも危険スポット!! ●13時57分 センター街の中にあるレコード店に到着。帕特、床にじゅうたんが敷いてあるし、通路も広いから、ここは動きやすくいいね。でも、ボクの体はダメ。腰が痛くて、もし美南ちゃんに抱っこをせがまれても、絶対無理! — そんな帕特を尻目に、美南ちゃんは「くびわ、したらい」とパットの手を引き、とある方向を指さした。くびわって? ナゾめいたまま、彼女に導かれるまま進むと、そこには試験コーナーが。そう、彼女が言わんとしていたものは、ヘッドホンのこと。お父さんが音楽関係の仕事をしている影響で、彼女は家でよくヘッドホンをつけて音楽を聴いているという。そこで、しばし音楽鑑賞タ



ベビーカーでのエスカレーター使用は禁止だが、エレベーターがなくて……



子供の目線は、ちょっと大人の三倍。歩きタバコは立派な加害行為



取材終了時の一枚。美南ちゃんのムッツリ顔と隆育くんの泣き顔。そしてパットの死人のような顔が疲労を物語る

バリアフリー事情を見る余裕もなく歩くだけで限界

Pat's日記

ブーちゃんの子供をもらってくる人を探しています。ブーちゃんは血統書付きのフレンチブル。赤ちゃんは1か月の女の子です。ページと茶色の地に黒いブチがある珍しい色なんだ。歩き始めたから、もおかわいくって、愛してくれる人なら速くてもかまいません。もちろんタダじゃないよ。詳しくは連絡先を添えてSPA!にお手紙を!



GO! GO! PATRICK

パワフルHIVポジティブ



今週の目的地

街のバリア

前々回、子連れママさんたちの苦労を知るべく、ベビーカーを押しながら電車に乗ったり街を歩いたバト。具体的には、田園都市線の池尻大橋駅から渋谷へ電車移動した後、大手電器店やレコード店、ディスカウントショップなどへ。本来の企画意図としては、いずれエイズが発症したら車椅子生活になるかもしれない、そのときのためにバリアフリー事情を探るといったものだった。しかし、たった2時間ばかりの「にわかママ」体験でも、バトは顔から血の気を失い、腕は筋肉痛、おまけに腰痛も訴え、ボロボロの結果に……。

vol. 406

バリアフリーは誰のため?② 現役ママたちに子連れ外出のバリアフリーについて聞いた

「バリアフリーが進んだとはいえ、まだまだ世の中子ども連れに優しい」。"にわかママ"を体験したバト、実感を込めつつ、渡辺邦恵さん、山本直枝さんと街のバリアを語る

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺 聡 構成/茅島奈緒深

バト 前々回、1歳の男の子をベビーカーに乗せて、3歳の女の子の手を引いて渋谷の街を歩いて思ったんだけど、世の中、ベビーカーで子連れの人は来るなっていう店が多いんだね。バリアフリーの問題以前に、通路が狭かったり、商品が山積みだったり。店に入った瞬間、早く出たって思ったところが多かったよ。ディスカウントショップなんか、そのいい例。

山本 子育て中は何かと物入りだから、本当は行きたい場所なんだよね。ディスカウントショップって。渡辺 東急ハンズもそう。子育てに便利なグッズがいっぱいあるのに、誰かと一緒じゃないと無理。ネットショッピングだと商品を確認められないし、品数も少ないんですよ。バト そうか、大きなお店になればフロア移動が大変だもんね。基本的

にベビーカーでエスカレーターに乗ることは禁止されているから、エレベーターを使うことになる。階段で移動するのは、あまりにも労力が多すぎるしね。

山本 それも、エレベーターを使うのってすごく大変なの。誰も譲ってくれないから、何台も見送らないと乗れないの。

バト エスカレーターがあるなら、普通のお客さんはエレベーターを使わないようにしてくれればいいのにな。ついでに、ボクは断然エスカレーターのほうが便利だと思ってる。

渡辺 エレベーターといえ……。2年ほど前の話なんですけど、浜松町のモノレールの駅でエレベーターに乗ろうとしたんですよ。そうしたら、以前は使えたエレベーターが、使用中止になっていました。職員の人に聞いたら、「これは職員が使用するのだから一般のお客様はお断りしています」。その理由は「社長の方針です」。って、車椅子の人の場合は、職員を呼ばばエレベーターを使えるらしいんですけど、そのとき私は2人目を妊娠中で、1歳の娘をベビーカーに乗せていたんですよ。そんな状態なのに使わせてもらえないなんて……。結局、私がゴネたら乗せて

くれましたけどね。「今回だけ特別ですよ」って感じで、掃除のおばさんと一緒に。

バト その社長、いったい何を考えているわけ!!

渡辺 ですよ。子連れ以外にも、高齢な方や障害を持った方、ケガをしている方や体調の悪い方など、いろんな人がいますよね。彼らがエレベーターを使うのは、「特別」じゃなくて「普通」のことははずだと思えます。

バト 激しく、同感! そうそう、最近改修工事をしてエレベーターを作っている駅って多いじゃん。どの駅で見たかは忘れちゃったけど、エレベーターの前に「混雑時にベビーカーで乗車されるのは遠慮下さい」とって貼り紙がしてある駅があったの。は? って感じだよ。だって、ラッシュアワーとかの混雑時に、子連れなんていないじゃん。それなのに遠慮しろってことは、いつでも困っていない人優先だから、ベビーカーの子連れの人はエレベーターを使うなってことですよ。

山本 つくづく日本人って優しくないって思っちゃう。これって、東京の人だけに限ったこと? 子連れにとって不便な高齢な方や障害を持った方の不便。みんないずれば年をとるし、何かのタイミングで車椅子生活になるかもしれないでしょ。それなのに、健康者だけに優しい社会って、どうなわけって、すっごく疑問。バト それは環境の問題だけじゃない



右から山本直枝さんと運くん、渡辺邦恵さんと美南ちゃん、バトの隣に美南ちゃんの弟、隆有くん。「子供を乗せたベビーカーって20kgもあるんだよ! 手を貸してあげようよ!」とバト

少子化を問題にしながら 出かけられない環境を つくっているのは社会!

くて、困った人を助けるっていう人間のマナーの問題でもあるよね。歩きタバコが禁止になったりしているけど、根本的なマナー教育が必要だよ。

渡辺 歩きタバコだけはやめてほしいですね。大人の手元って、ちょうど3歳児ぐらいの視線に当たるんですよ。実際、うちの子のベビーカーに火が消えない灰が入ったことがありましたから。歩きタバコをしていたのは、40代ぐらいの女性でした。私が注意したら謝るわけでもなく、ただニヤニヤして……。私には、その人が笑っている理由が、まったくわかりませんでした。

バト そういうときは、どどん注意すべき! しょうがないか、な

んであきらめちゃ絶対ダメだよ!!

山本 うん、あきらめてない。

渡辺 同じく、私も。大事にならない前に、手足を使って子供をカバーしていても、危険な目には遭うものだから。

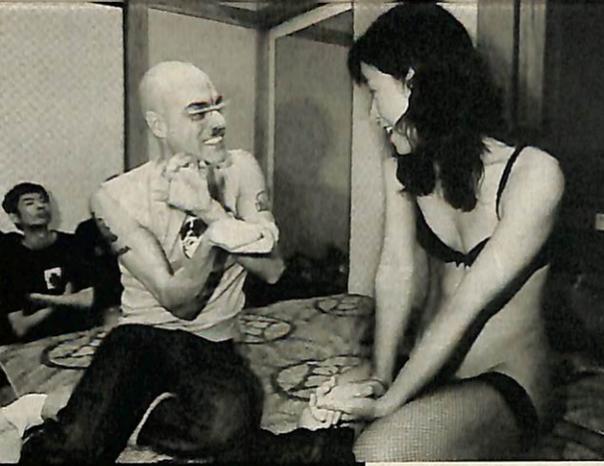
山本 結局、世の中が不親切で不便だから、母親が強くなるしかないの。渡辺 そうじゃないと、子供を守れないですからね。

バト ズバリ、今の社会は子連れで出かけるなって言ってると思う? 山本 はっきり言って、もう一人生む勇気はなくなってきたかなあ……。バト 少子化で困っているのも社会なら、子連れで出かけられない環境にしているのも社会。こういうの、本末転倒って言うんじゃないかな?

Pat's日記

今度お店のフードとワインのメニューをリニューアルするよ。そのテイastingパーティの準備と、ランチ弁当の外売りとデリバリーも始めることになって、もう仕事一色の毎日! 仕事以外でできたことといえば、セクシーなパンツ買ったくらいだよ。仕事するのは気持ちいいんだけど、気を付けないとまた自分にご褒美買っちゃいそう……





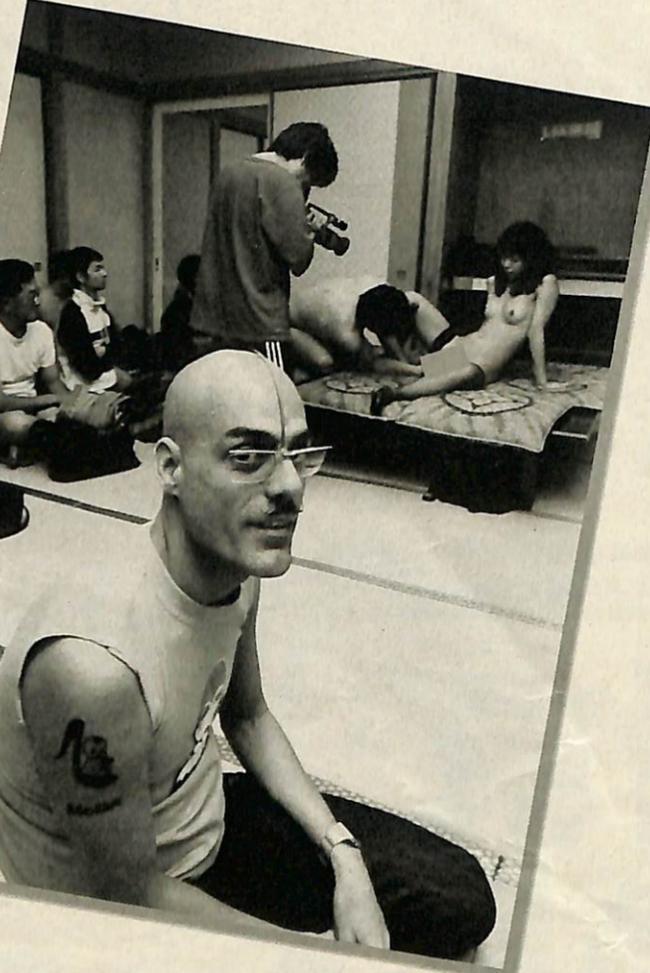
2時間の講座の中休みに談笑する先生とパト



男優たるもの女優さんをきれいにさせる位置を心がけるべし



先生が男役になっての実践。生徒さんの真剣ぶりが増す



久々に「女性自身」を見たパト「あんなだった？」と

真剣そのものの生徒さん。パトだけ見ているところが違う!?

Pat's日記

あー、もう、調子悪い！ 喘息がひどいだけでなく高熱も続いているんだ。今のんてるお薬の数、すごいよ。HIV、アレルギー、鼻水止め、咳止め、気管支を広げる薬、喘息予防薬、抗生物質。全部で一日に12個。ホントに喘息が苦しいときは吸入もしてるし、採血したら血液じゃなくて薬液が出るよ。今の季節、大好きなのに遊べない！

を見ながら、オナニーに励むのだ。からみ、これすなわち、挿入→フィニッシュまで。
何人目の挑戦者だったろうか。白髪まじりの50代ぐらいの方がからみ、先生の乳首を舌で愛撫しながら、股間をまさぐりだしたのはいいが、なぜか最初は指2本、その次1本。このナソの愛撫の仕方に、先生は失笑

をいれ、最悪さんは、あきれ果てて半ギレ状態。
最悪 おつちゃんよ、自分のやりたいセックスしてんだろ。それなら、カネ払って、ソープに行け!!
うなだれるおつちゃん。緊張感をはらんだ空気が流れる。パトはとうとう、うっとりした顔で、股間に置いた右手をモソモソ。一体なぜ?

最悪 そんなにシゴいても、大勢の人の前だと、なかなか勃起しねえよ。でも、それができないと話にならねえぞ。もう一つ、男優の最低条件は、一日2回以上又けること。
そのとき、そそくさと席を立ち、トイレへ行つたパト。うっとりした顔、股間に右手、で、トイレつてことは、まさか……。妙にすつきりし

た顔で戻ってきたパト、強気のこの発言。
パト さっきの男優の最低条件だけど、ボク、軽くクリアしているよ。
残念ながら、今回の講座で、挿入までこぎつけた生徒さんはいなかった。そんななか、パトは男のナニ見て興奮し、人知れずフィニッシュしてたのか!?

GO! GO! PATRICK

AV男優を育成するための、その名も「AV男優塾」にパト体験入塾、のはずが……

AV制作会社がプロデュースするAV男優養成講座があると聞き、興味津々で訪れたパト。「もしかしてボクも脱ぐかと思って、体の毛は剃ってきたよ」と準備万端だったが……

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺 聡 構成/茅島奈緒深



今週の目的地

AV男優塾

「裸一貫から億万長者。フェラしてもらってフェラリに乗ろう!」というコンセプトのもと、AV業界の新たなスターを作るべく開設された同講座。加藤鷹さん、チョコボール向井さん、沢木和也さんの男優御三家をはじめ、バリエーションに富んだ講師陣を招き、講義と実践で、カリスマ男優を目指すというもの。ただし、卒業を認められた者しか主催者側のバックアップは得られない。受講料は6万円。授業回数は、6回以上(第1期は10回だった)。問い合わせ先: パッキービジュアルプロダクション ☎03-3568-7033

vol. 407

「AV男優塾」2期3回目の今回の先生は女優歴8年、SMものやレスビアンものといったハードプレイを得意とする松本晶さん(25歳)。先生の紹介を済ませると、進行役の最悪さんは、今日のテーマについて説明する。
最悪 今日は松本さんに相手になってもらって、「からみ方」についての実践を行う。一応、カメラも回すからね。順番は、拳手制。男優には自己アピールすることも求められる。さあ、やりたい者は!
彼のスパルタな口調から、この講座が遊び半分で行われているものじゃないことがわかる。16~17人の生徒さんの中から、自分の好みのコを物色していたパトも、顔色を変え、正座に座り直す。
最悪 誰もいないなら、今日の講座は終わりにしちゃうよ。

彼の挑発に、生徒さんたちの間に動揺が走る。そのとき、最初の挑戦者が手を挙げる。太い黒ぶちのメガネをかけた、40代後半と思しき方。「よろしくお願いします」と先生に一礼し、からみスタート。
背後からワンピースの肩ひもを下ろし、ブラジャーの中に手を入れ、乳首を愛撫。同時に、先生の唇にキス。舌をからませ、ペロペロ迫る。しかし、数秒後……。「いつまでもキスしない! はい、次の人!」と先生に怒られ、挑戦者はバツ悪そうに、後じさつて自分の席に戻る。その姿に、思わずふき出したパト。瞬間、生徒さんたちの鋭い眼差しがパトに集まった。笑っているのは、パト一人。彼らの目は、オレたちは真剣なんだと語っていた。
2人目の挑戦者は、マッシュルームカットで痩せ型の30歳前後の方。やはり背後から、先生の胸を手で愛撫し、首から肩に舌でなめ下ろし、乳首にキス。そこで体を入れ替え、横に回って先生をゆっくり押し倒す。ワンピースを上から下へ脱がしてい

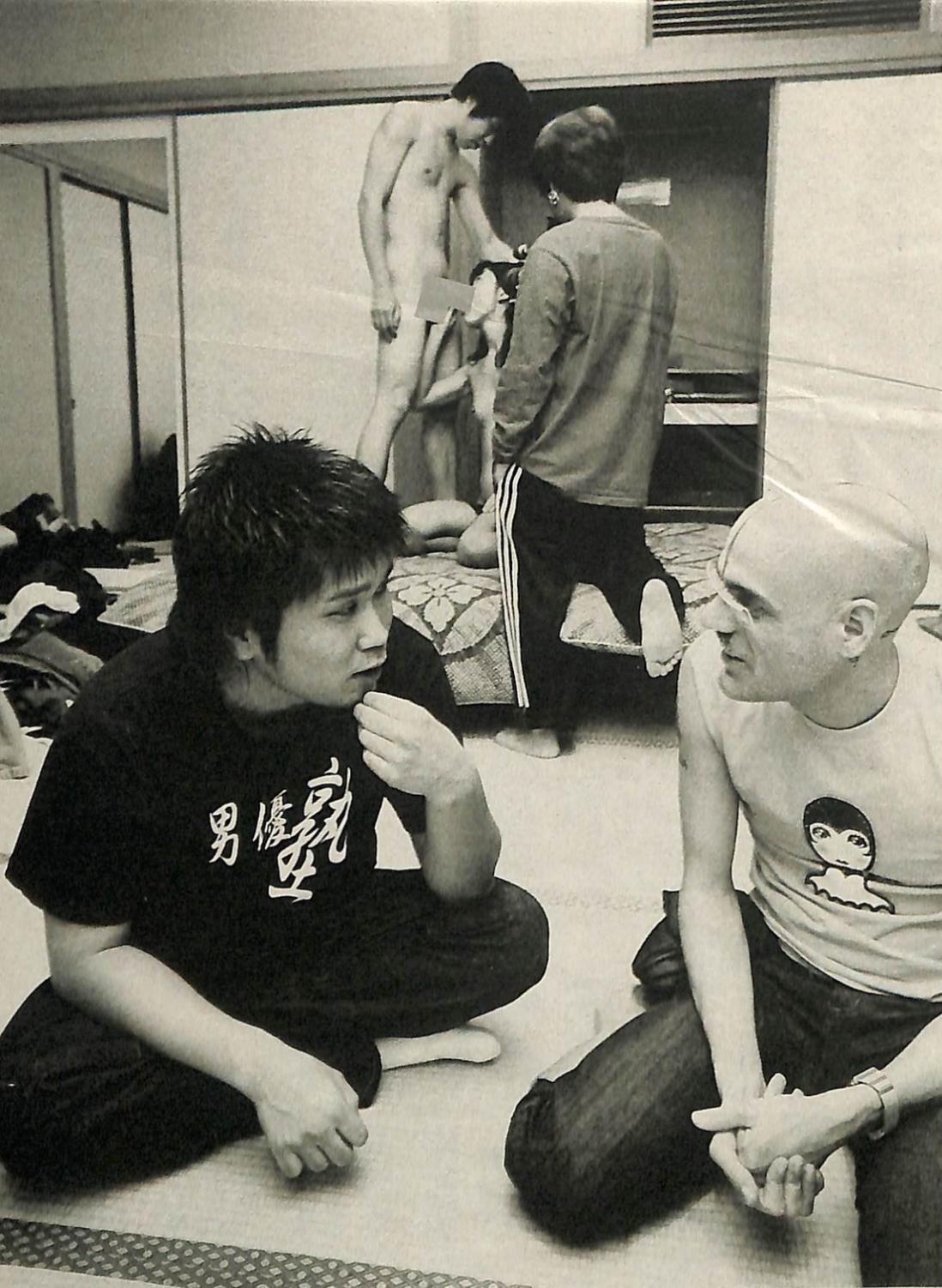
き、片手を先生の股間へ。そろりそろりと下着の中に手を入れていき、体を移動させて先生の股の間に入る。ここで、クンニ。チュパッチュパッチュ顔を股間にうずめたまま、あいた手で自分のズボンを脱ぎ、パンツいっちょよになるとクンニをやめて、先生の顔のほうへ回る。今度はフェラしてもらおうとしたが……。
最悪 はい、そこまで! 結構頑張ったけど、1人の持ち時間は5分だから。あ、一ついい? もっとさ、カメラ位置を考えて動いてよ。
ちなみに、今回の講座を受ける前の約束事が3つある。①入浴 ②歯磨き ③爪切り。最悪さんが、改めてこのことを確認すると、あわててマウスウォッシュを取り出す生徒さんたち。先生に「口臭い」と言われた時点で、プレイは即終了となるらしい。
挑戦者が5人、6人と増えていくにつれ、生徒さんの集中力も高まりを見せ、次は自分の番だ! とばかりに、体勢を整えだす。何の体勢って、ナニの勃起具合。ほかの人のからみ



座布団を敷きつめた机が即席のベッドに



「ま〇は消耗品。大切に扱え!」とドヤす最悪さん



「産婦人科医も毎日マ○コを見て、H嫌いになるっていうじゃん。橋本さんは仕事があった日、彼女とヤれる？」というバトに「それとこれは別ですからね」と涼しい顔して絶倫ぶりをアピールする橋本さん

で男優を目指そうとは思わないんだろ？
 橋本 ハハハッ。
 バト ということは、橋本さんの男優としての売りはムスコのデカさ？
 橋本 いや、オールマイティってことですかね。僕、よこれ も大歓迎。
 バト AVにも「よこれ」ってある

の？
 橋本 あります、あります。この間僕がやったのは「ドラえもん」のパロディで「エロえもん」っていうのをやりました。顔をベイントで塗って、青の全身タイツを着て、でも股間のところはくりぬいて、みたいな。それで、ポケットの中に大人のおもちゃをいっぱい入れて、ポク、エ

ロえもん！ って。タラララッタラ、ピンクローター！
 バト すっごく、くだらない！
 橋本 くだらないけど、オイシイじゃないですか！
 バト ちなみに……聞いたところによると、男優になるには1日最低2回射精できないとタメらしいんだけど、橋本さんは1日最高何回オナ

ニーしたことがある？
 橋本 えーっと、8回っていうのがありましたね。
 バト すっごい偶然？ それ、ポクと同じ。じゃあ、セックスの回数は何回？
 橋本 数えたことないけど、せいぜい5〜6回じゃないですかね。
 バト 勝った！ ポク、1回！

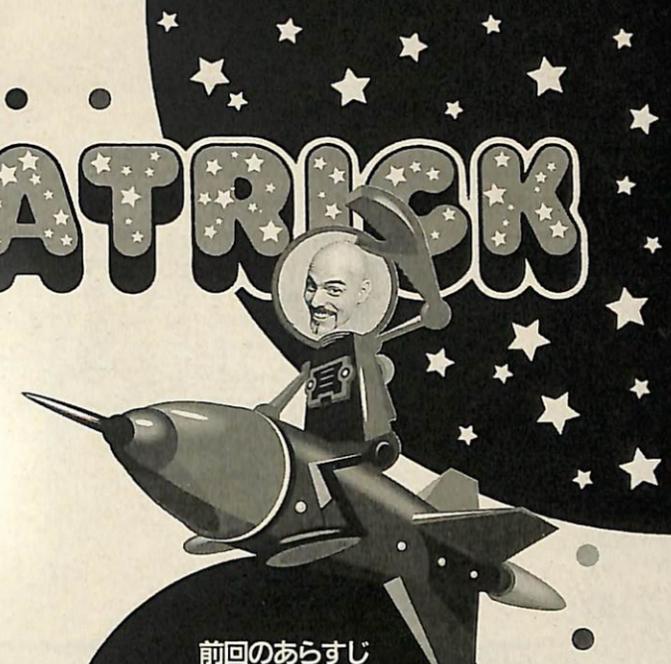
GO! GO! PATRICK

パワフルHIVポジティブ

AV男優塾② 意味もなく男優さんと張り合うバト

女優さんを講師に、からみの実技講座を見学した前回。「バトもトライしたら？」というスタッフの勧めに「ダメ、やっぱり女のコはダメ！ 勘弁して」と完全な及び腰モードだったが……

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺 聡 構成/茅島奈緒深



前回のあらすじ

「裸一貫から億万長者。フェラしてもらってフェラーリに乗ろう！」というコンセプトのもとに、AV業界の新たなスターをつくるべく開設された「AV男優塾」。今回は、その2期3回目の「からみ方」実技講座をレポート。バトは主催側のスバルタ指導と生徒さんの真剣ぶりに大いに驚いた。今回は、1期卒業生で見事男優デビューを果たした橋本深夜さん(26歳)を迎え、入塾した動機や現在の仕事ぶりなどについて聞く。「AV男優塾」問い合わせ先: パッキービジュアルプロダクション ☎03-3568-7033

vol. 408

バト 「AV男優塾」を卒業と同時に男優デビューして、約3か月。たったそれだけの間に、もう40〜50作品に出演しているんだって？
 橋本 まあ、その中には1シーンだけの出演のものもありますからね。とにかく今は、ふられた仕事は何でも受けて、数をこなしていこうと思ってる。ただ、デビュー直後からジャカジャカ出演依頼が来ていたことは確かですね。有名になっていくような気がして、嬉しいッス。
 バト 橋本さんは、入塾したときから男優になる気マンマンだったの？
 橋本 そうですね。僕は20歳ぐらいからずっと、男優になりたいと思ってたんですけど、どうしたら男優になれるかわからなくて……。
 バト そうね、求人雑誌には載っていないもんね。

橋本 僕なりにいろいろ考え、エロ雑誌の広告とかに載ってるAVメーカーに履歴書を送ったんです。全部で20社ぐらいだったかな。履歴書に加えて、自己アピール文も添えて。バト 履歴書に貼った写真にすっごく興味があるんだけど、やっぱり全裸写真だったわけ？
 橋本 いや、最低限のマナーはいると思ったんで、失礼のないように、パンツいっちょの全身写真を送りました。
 バト なあ〜んだ、誰かとヤッてる写真とかじゃなかったのね。
 橋本 それじゃ、ただのH投稿写真じゃないですか！
 バト で、今もポクらの後ろでやっているけど、この「からみ」の実技講座。これさ、いきなり16〜17人もの人の前でからめて言われても、なかなか難しいでしょ。ポクが見ていた限りじゃ、カンペキに勃起していた人っていない印象だったもん。橋本さんが塾生だったときは、どうだったの？
 橋本 僕は人前でやることに関して

は、最初から抵抗なかったですね。初めての演技で、一番最初に手を挙げて、女優さんとからんで、ちゃんとフィニッシュしましたから。バト それ、スゴイ！ 効つもの、サ・イ・ノ・ウって感じ!!
 橋本 サ・イ・ノ・ウ？ ああ、才能。うん、確かに効つのは才能かもしれないですね。
 バト 1期生100人のうち、男優デビューしたのは橋本さんを含めて、たった2人でしょ？ それって、50分の1の確率。単なる女好きとかだけじゃ、動まらないことを何より物語っているよね。
 橋本 僕も単に女が好きってところから入っていると思いますけど、う〜ん……。昔から、割と自信はありましたね。
 バト 自信って、セックスのテクニクとか、アソコの大ききとか？
 橋本 デカイっちゃ、デカイですからね。
 バト やっぱさあ、自分のムスコをつかまえて、デカイノって言い切れる自信がある人じゃないと、本気



メガネ着用は意図的なのか。からみシーンをしながら、なぜか股間に手を置くバト



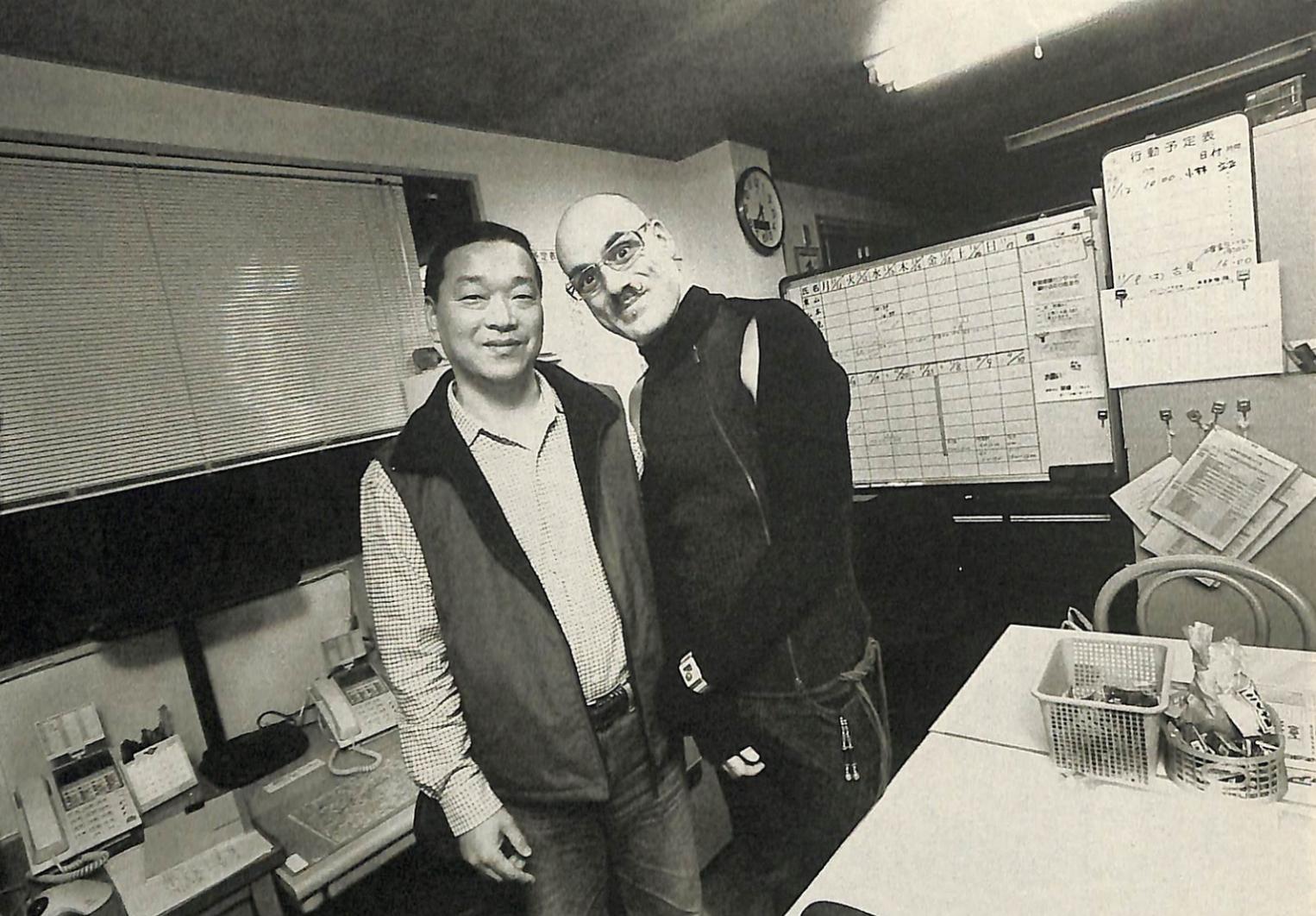
男性の股間に頭をうずめ、実技指導に励むAV女優の松本晶先生

1期生100人のうち、デビューは2人だけ! 単に女好きじゃダメ?

Pat's日記

前にこの日記で、ブーちゃんの子供の里親を募集したでしょ？ すぐに読者からお手紙がきて、そのお家の子になることが決まりました。全部で3匹生まれたんだけど、あと2日でみんなもまれて行っちゃう……。いいお家にとり着いたのは嬉しいけど、やっぱり寂しいよね。ブーちゃんも分かるみたいで、ずっと子供から離れないんだ





GO! GO! PATRICK

パワフルHIVポジティブ

24時間対応、「夜の駆け込み寺」こと、新宿救護センターを開設した玄さんと会う①

新宿・歌舞伎町のと真ん中に、今年5月開設された新宿救護センター。ボランティアの力を借り、借金してまで「人助け」をするのはなぜか？ どんな人たちを救護しているのか？

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺 聡 構成/茅島奈緒深



今週の目的地

玄 秀盛さん

1956年、大阪市生まれの45歳。00年、NPO法人「日本ソーシャル・マイノリティ協会」を設立し、今年5月、24時間体制の「新宿救護センター」を開設。開設に当たり、自宅を担保に入れ、1800万円もの資金を自力でかき集めたという。日本全国からドメスティック・バイオレンスや家出人捜索などの相談が寄せられ、開設後3か月間の相談件数は約1000件に及ぶ。〒03-5291-5720 同協会への寄付は以下まで。みずほ銀行代々木支店(普)205 3807 UJF銀行代々木支店(普)3880646 郵便振替口座00130-1-122824

vol. 409

パト 人が不安になるのは、決まって夜中だったりするのにも、よくある相談ホットラインは遅くても夜の8時ごろまでしかやってない。その点ココは24時間オープン。すっごく正しい！ しかも、トラブルをかかえた人が多い新宿・歌舞伎町にある。「夜の駆け込み寺」って言われるのも超納得だよ。

玄 そのな、ドメスティック・バイオレンス(DV)の被害に遭っている女性が電話をかけてこられるのは、ダンナや彼氏が寝た後やしな。パト DVか。やっぱり、その相談って多いの？

玄 多いな。それと、家出した子どもを捜しにくる両親の相談も多い。場所柄、風俗で働くコがヤクザから逃げてくるケースも。逃げられないようにシヤブ潰けにされてへ口へ口な状態のコもいるよ。

パト うわっ、かなりヤバイ状況になってるんだね。目の前には、交番があるっていうのに……。

玄 みんな、交番の前を素通りして、うちに来るな。最近多いのは、強制的に風俗関係の店で働かされているオーバーステイのアジア女性たちやな。あのコたちは、お金も、パスポートも取り上げられている。しかも、殴られてケガして来る場合が多いから、まず病院に連れていくんや。

パト その後は、どう対応するの？

玄 当然、逃がす。ヤクザの手からな。ここは何でもありの世界よ。ホームレスの人が仕事を紹介してくれて来ることもあれば、リストラされて自殺を考えているっていう人もパト うーん、相談のコンビニ状態。

玄 夜一人で歩いていたら、急に寂しくなって、誰かと話したくなったっていう人もいるけどな、オレは助けてっていう緊急性の高い問題を処理するためにいんねん。危険な人やものを遮断して、安全な場所に移す。DVの場合で言えば、被害者が男から逃げる先は親元や友達の家で、バレやすいやろ。男が捜し回って、もし行く先々で知らん顔されたら、怒りは増幅していく。だから、逃げるときは「新宿の救護センターに行く」と置き手紙をしてこいって女性に勧めるわけ。うちには48時間の緊急シェルターがあるから、とりあえず女性はそのコへ入れて、翌日は弁護士なり警察なりの手配をする。シェルター1の次には女性保護センターがある

から、男が来ても女性には安全や。パト でも、男は「女を出せ！」って、かなり危険状態なんじゃない？

玄 そんなオレは、全然構へんよ。男として生きられへんから女に暴力をふるうわけ。実際な、大阪から妻がいなくなったって、車を飛ばして来た男がいたよ。おたくはテレビにも出ているから、妻もいるんじゃないかって。うちに奥さんは来てへんかったんよ。そやけど、思い込みがちゆーのは怖いもんやな。男は朝の10時に、今から行くって電話を切って、夜の11時ごろに着いた。すこい執念やな。とにかく見つけたら、もう、目が普通じゃなかった。

パト そういったケースで、てこずることはないの？

玄 てこずる？ それは、ないな。オレは、一期一会で解決していくから。同じことで何度も相談に来られても、ムダやん。せやから、オレは最初に、エエか、これは一発勝負やでって相手に言うねん。その大阪から来た男も、オレが1時間半話し相手になって、おたくもこころが潮時やでって言ったたら、ハイって。話している間に冷めるんやろ。おとなしく、夜中には帰っていったよ。

パト ヤクザが怒鳴り込んできても、へっちゃら？

玄 果物ナイフを持った男が来ても。パト 果物ナイフを持った男？ それって実話？

玄 女を隠しているんだろ？ ってな。オレのほうに刃先を向けていたから

「開設当時かき集めた金が1800万円。そこからプラス700万で、今や借金2500万円や」と言いつつ、卑屈な感じが一切ない玄さん。思わずパトも「みなさん寄付を！」と応援

オレはそいつに体を寄せたんや。だいたい、果物ナイフで刺されても絶対死なへん。刺されたナイフを引っこ抜いたら、出血するからアカンで刺さったまま病院に行くんや。

パト ああ、そうですか……。

玄 その男はな、オレが体を寄せたら驚いて手を引っ込めていたよ。オレはな、ここは開設当時から赤字やから、新聞沙汰になれば寄付金が集まると思ったんや。それに、オレの睡眠時間は2日でも6時間。刺されて入院したら休める、とも思った。アハハハッ。

パト ……とつても迫力のあるお話が続いていきますけど、玄さんてこのセンターをやる前は何をしていた人なんですか？

玄 何をって、環境関係の会社に不動産屋、土建屋にキャバクラ、パチンコ、葬儀屋、消費者金融、取り立て屋etc……。

パト かなり、ハードに生きてらっしゃったわけですね。

玄 職種でいったら28種。ほとんどの仕事を経験してるわな。ま、会社をつくるのが趣味みたいな人間で、出会った人間の才能でもって会社を興していたよ。全部うまくいったわけやない。打率でいったら3割や。そやそや、坊主もやってたよ。こっ見えてもオレは、天台宗の僧侶。

パト それがまたなんで、今の仕事一本にしぼろうと思ったの？

玄 44歳のときや。オレ、血液検査に引っかかって……(次号へ続く)。

オレは「助けて」っていう緊急性の高い問題を処理するためにいんねん

Pat's日記

ちよっとホク、イアン・ソープに感動しちゃったよ〜。まあ、前からゲイ疑惑はあったんだけどね。それをオーストラリアのラジオ番組で聞かれて、まず否定したんだけど、「あるマイノリティの一部が、自分を仲間だと認めてくれたのは非常に嬉しい。それは、何か自分に特別なところがあるってことだから」だって。頭いいと思わない？





GO! GO! PATRICK

パワフルHIVポジティブ

新宿救護センターを開設した玄さんと語り、パト いたく感銘を受ける②

新宿・歌舞伎町に24時間対応の「駆け込み寺」を開設した玄秀盛氏。「死ぬかもしれない病気のウイルス」を抱える立場はパトと同じだが、借金をしてまで人助けをする理由とは？

撮影/高橋聖人 イラスト/大寺 聡 構成/茅島奈緒深



前回のあらすじ

通称「夜の駆け込み寺」といわれる「新宿救護センター」代表の玄秀盛さん(46歳)と対談した前回。全国から寄せられる相談は、トメスティックバイオリンと家出人捜索が多く、中には逃げた風俗嬢をヤクザが追って来たり、女を捜しに来た男が果物ナイフ片手に暴れることもあったという。玄さんの前職は、環境関係の会社の経営からキャバクラ、消費者金融、天台宗の僧侶など、職歴で言ったら28種と実に多彩。その彼が今の仕事を始めようと思ったきっかけは？ 今回はその話題からスタート。センター 電話03-5291-5720

vol. 410

パト 44歳のとき、血液検査に引っかけたのが今の仕事を始めるきっかけだったと言っていたけど……。

玄 検査というか、年に1回献血をしていたんや。44歳になった年は、10月に献血してな。そしたら、アンタHTLV-1(レトロウイルス)を持ってますよって。急性白血病の原因になるウイルスや。それまで聞いたことがなかったけど、宣告されたときはガーンしてきたな。

パト 一時期、HIVとHTLVは関係があるんじゃないかっていわれていた時期があったこと知ってる？

玄 そうそう、ウイルス的に見ると同じグループらしいな。せや、オレな、最初に診断書を見たとき、HTLVなんて見慣れへんから、HIVだと勘違いしてたんや。2日間、めいっばい。ここだけの話、オレにはHIVに感染してもおかしくない覚え

パト 44歳のとき、血液検査に引っかけたのが今の仕事を始めるきっかけだったと言っていたけど……。

玄 検査というか、年に1回献血をしていたんや。44歳になった年は、10月に献血してな。そしたら、アンタHTLV-1(レトロウイルス)を持ってますよって。急性白血病の原因になるウイルスや。それまで聞いたことがなかったけど、宣告されたときはガーンしてきたな。

パト 発症する原因は、まだわかっていないんだよね。

玄 わかってないな。ただ発症したら、いくつかわたがわがあるらしい。リンパが腫れる人とか、関節がやられるとか。でも、あまり詳しく知ると気分が暗くなるだけやから、やめたんや。

パト 治る病気なの？

玄 いや、治せへん。

パト そうか……。治療法は？

玄 それもない。発症前の予防法も、発症後の対処療法も。もちろん、予防として自己管理をきちんとするっていうのはあるよ。例えば、適度な

運動をしておくとか、栄養のバランスがよい食事を取るとか。

パト HIVと違って、HTLVにはセックスとかで人に感染する危険はないけど、治療法がない恐怖があるってことか。それなのに、今の玄さんはまともな睡眠時間も取らずに体を酷使しているよね。体調に問題はないの？

玄 ないとは言えないな。股関節がおかしくなって、歩行困難で治療中やし。ただ、宣告直後に考え抜いた6日間で、死生観が生まれて初めて芽生えたんよ。自分では、激動の6日間って言っているんやけどな、何をしようか考えて、まずしたのは禁煙だった。オレな、12歳から吸っているから32年間やめたことないことをやめたんや。5か月間。でも、何も残らへんかった。そのとき思ったよ、オレは何が残せる人間なんやろって。そっからやな、NPO法人の協会をつくって、このセンターを設立したのは。オレの場合、28種以上の職種を経験してきた、世の中の表も裏も知り尽くしてた。その自分ができるこというたら、いろんなトラブル処理やったんや。

パト ボクはHIVに感染しているって宣告を受けたとき、人のためとか、まったく考えることはできなかった。特にボクが宣告を受けた15年前は、HIVに感染したら、すぐエイズが発症して死ぬって思われていたから、死ぬことしか考えられなかった。うわさレベルのことに振り回

「家出もしたし、タバコにシナー、ケンカに万引、オレはそんな人間やった。せやけど、人間、過去は消されへんけど、生かすことはできるんや」と言う玄さんに、勇気づけられるパト

されて、本当のことに気づくまでに、かなり時間がかかった。そう気づいてからは、まず生きなくちゃって思った。人に感染する病気だから、みんなボクを避けるかもしれない。これから人とどうやってつき合っていくか、いいのかってことも考えたな。

玄 なあ、こう思えへん？ 1人の人間を救ったら、その分、自分は生かされるって。人間って、みんな命のろうそくがあると思うんや。オレの場合、ここへ来る自殺願望者を助けたりするやろ。そのたび、神様みたいな人が、じゃあ玄の寿命を延ばしたろかって、オレのろうそくを長くしてくれるんじゃないかって。つまり、オレが生きていられるのは、必要があるからや。社会がオレに用

があるうちは、生かされる。用がなくなると、死ぬんや。

パト 生きているんじゃないかって、生かされている……。何事も、できるうちにやっちゃえって感じ？

玄 せやせや。

パト でも死ぬるときに、あれもやりたかった、これもやりたかったって思うのが人間ってもんやしよ。

玄 オレには、それはない。いつも「一日一生」と思って生きてるから。オレはな、死を意識して生きてるからそうできるんや。いつ死んでも、もうエエって思える人生を送ってきた自信があるよ。

パト 一日一生か。ねえねえ、来年のボクの目標に、その言葉を加えてもいい？

死生観が芽生えたとき、オレは何が残せる人間なんやろ？と考えた

Pat's日記

この号が出るときは終わってるんだけど、12月1日って国際エイズデーでしょ。朝5時45分から「草野満代の朝なま情報局」に出演します！ 11月30日は国連大学でカンファレンスがあって、2日は早稲田大学でパネルディスカッション。3日連続でHIV関係の要請だよ。やっとなHIVが注目されてるかと思うと、ウキウキしちゃうよね！

