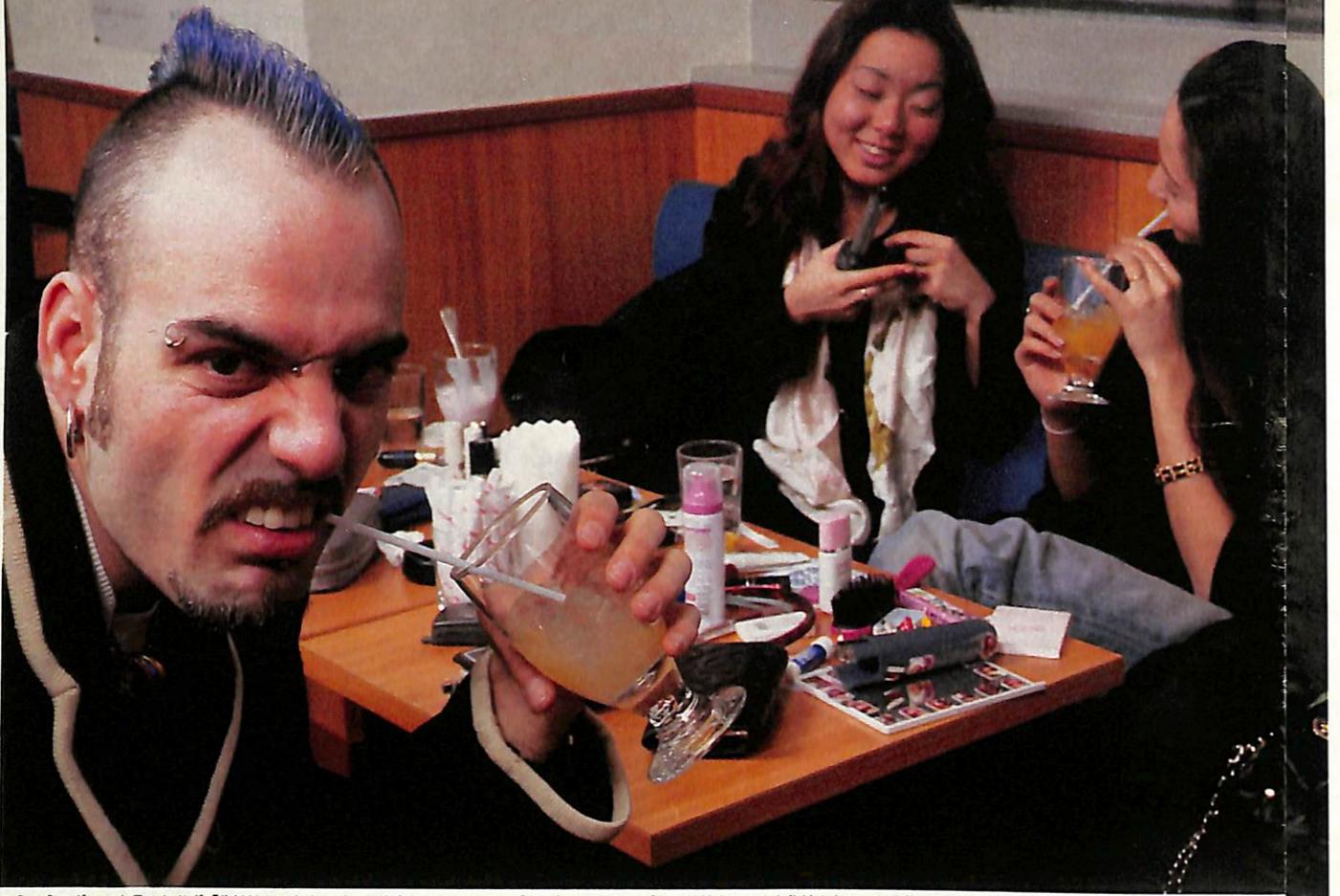


みんなが食事をしている場所で化粧するのはやめろ!!



こういうコギャルを見ると必ず「化粧はヤメなさい！」と注意しているというバト。たいていのコギャルは外人にそんな指摘されること自体に驚いて、素直にやめるらしい

バト「みんなが食事をしている場所で化粧するのはやめろ!!」
「コギャルに対する不満をぶちまける
バトリック。しかし欠席裁判というのは
よくない。コギャルにはコギャルの言い
ふがあるはず。

バト「うーん、外人のバトにそんな
こと言われるコギャルって……」
「でもあのコたち、いいなあって思う
男の前だと全然変わらんだよね。急に可
愛いコぶつてさ。コギャルを好きでやつ
てるなら、どんな時でも態度を変えなけ
ればいいのに。大人になつて年をとつて
も一生コギャルをやり通すっていうなら
僕も拍手しちゃうけどね」

バト「それなのに可愛い男の「と一緒に行
く」といひして、くやしいー！」
SPA!「それは関係ないでしょ。でも
確かにコギャルファッショント、画一
的すぎるよね」
バト「同じ服を着ていると仲間になれるつ
てことじよ。制服と同じだよ。それで
コギャルを卒業して就職したら、みんな
スーツ着るんだよ。少しは自分で着え
ばいいのに。オリジナリティがないんだ
よ！ 僕はちゃんと自分のセンスでファ
ッションを決めてるよ。自分なりのフレ
イバーがあるでしょ」
SPA!「ま、バトのファッショントはオ
リジナリティありまくりだもんね。コギ
ヤルの言葉遣いも嫌いなんんでしょ？」
バト「そう！ 男みたいな言葉遣いしたり、
わざと変な発音したり。正しい日本語使
いなさい！」

SPA!「うーん、外人のバトにそんな

こと言われるコギャルって……」

バト「でもあのコたち、いいなあって思う
男の前だと全然変わらんだよね。急に可
愛いコぶつてさ。コギャルを好きでやつ
てるなら、どんな時でも態度を変えなけ
ればいいのに。大人になつて年をとつて
も一生コギャルをやり通すっていうなら
僕も拍手しちゃうけどね」

コギャルというコトバが一般化しても
う何年も経つ。もうコギャルなんて古い
よ、なんて声も聞くけれど、まだまだ街
には「コギャル」としか言いようがない
女のコたちがいっぱいだ。
バトリック「僕、コギャルって大っ嫌い。
この間もラーメン屋で大ゲンカしちやつ
たよ」

SPA!「また、何やつたの？」

バト「近所にある僕のお気に入りの美味し
いラーメン屋に行ったの。そうしたら、
20歳くらいだけど、髪の毛が茶色くて長
い、どう見てもコギャルっぽい女のコ
が、テーブルの上に鏡を置いて、堂々
とお化粧してたの。楽屋みたいに化粧品
をバーソテぶちまけて」

SPA!「あー、コギャルっていうな
ところで化粧してるもんね」

バト「みんなが飯を食べているところで

化粧するなんて信じられないよ！ それ
で僕、「こんなところで化粧するなんて、
みつともないからやめなさい」と言つ
たの。そうしたら「関係ないだろ」なん
て言うんだ。だから「関係あるよ。あな
たが化粧をしてるのが見えると気持ちわ
るくて、ラーメンがますくなっちゃうよ」
って言つてやつたの」

激しい言葉のバトルが続いた後、勢い

余つてバトがティッシュの箱を投げつけ
た。するとコギャルが烈火のごとく怒り
はじめ、カウンターの上にあるお茶の入
ったボットを把んで逆襲に転じ、乱闘寸
前までいったといふ。

このバトル、最終的には余裕を持って

コギャルを言い負かしたバトの勝ちに終
わつたらしい。

バト「帰る時も『ちくしょー、バカ外人』と
か騒いでたよ笑い）。あー、面白かった」

SPA!「それ結局、お店の人や他のお

客さんにもつと迷惑かけてない？」

バト「あと携帯電話。大きい声で『もしもし
お、ランチしてるのよお』なんて言つて
一通ぶち壊し。こういうのはマナー違反。
僕は許せないね」

そしてあのコギャルファッショントや言

葉の乱れもバトは気にくわない。

バト「長い茶髪で日焼けサロン行つて肌
を黒くして、それから身体のラインが見
える服にミニスカート、ロングブーツ。

どうしてあんなに同じ嗜好するんだうう

僕は許せないね」

もうガマンの限界!! コギャル大嫌い宣言!!

街を我が物顔で闊歩するコギャルが増え続けている。バトはこれまで

に彼女たちと小競り合いを繰り返してきたが、ついにキしてしまった



今週の
カミング
アウト



コギャル

朝日現代用語「知恵蔵」によれば「イ
ケイケの女子高校生」、「現代用語の
基礎知識」では「成熟した女性の魅
力を武器とするギャルに対し、少
女性を残しながら、クラブ遊びなど
をパワフルに楽しむティーン・エイ
ジャーの女のコ（主に女子高生）を
指す」と書かれている。

実はバトリックは自他共に認めるコ

ギャル嫌い。彼女たちのファッショ

ン、行動のすべてが気に入らないら

しい。これまでにもコギャルとは何

度も小競り合いをしてきたバトリック

だが、先日は遂に大ゲンカにまで

発展してしまった……。



5-3-8194

一つでも多くの抗体のデータが研究の未来に
つながるので、HIVポジティブでIgM抗
体の有無を検査したい人がいた。先生に連絡
して下さい。連絡先：名古屋市立大学医学部
分子生物学研究所 岡田秀親教授 052-8

バトリックDJ情報●毎週月曜LOOP on 246 ●3/23(土)WORLD CONNECTION at YELLOW

バトリックへのメッセージのあて先●☎105-70 (株)扶桑社 運刊SPA!編集部バトリック係まで

「私たちなりのTPOがあつて、それをわきまえてる！」



「私たちなりのTPOがあつて、それをわきまえてる！」
パトみたいな外人にいきなり街でお説教されたら？
モコ(写真右)「ヤダーノ」、ナベ(写真左)「ムカツクー」

バトみたいな外人にいきなり街でお説教されたら？
モコ(写真右)「ヤダーノ」、ナベ(写真左)「ムカツクー」

パトちゃん日記

3月14日



パトリックDJ情報●毎週月曜 LOOP on 246●3/29(金)THE HOUSE OF STYLE at LIQUID ROOM

パトリックへのメッセージのあて先●〒105-70 (株)扶桑社 週刊SPA!編集部「パトリック係」まで

自他共に認めるコギャル嫌いのパトリック。彼女たちのマナーの悪さ、無個性なアッシュションがパトリックは許せない。というわけで、今回は実際にナベちゃんとモコちゃんというコギャル2人を招いて、彼女たちの言い分を聞いてみた。

パトリック「君たちはコギャルなの？」
ナベ「もうコギャルは卒業したつもりだけどね。コギャルって高校1年生ぐらいまでじゃないの？」
パ「え、そうなの？」

モコ「中1から中2がマゾギャルで、中3から高1がコギャル。高2くらいからはエガンス系が入ってきてオギャルになるの（笑い）」
ナベ「高2過ぎても、まだコギャルやつてるかもいるけど、『バカじゃない。未だにそんな髪してんの？』もつと落ちつかせたら？」って思っちゃう」
モコ「私、まだちよつとコギャル抜けきれてない。口紅ピンクだし」
パ「でも、どうしてコギャルのコつてみんな同じアッシュションしてるの？ 茶髪にミニスカートに白いブーツはいてさ」

ナベ「大人から見たら同じに見えるかもしれないけど、ミニスカートにしてもいろいろ違うし、個性はあると思う。同じ格好をしているつもりはないな。大人に見てもらうために服を選んでるわけじゃないから、どう思われても関係ないけど」
パ「ボクから見ると、流行ってるからって、似合わない服を無理やり着ているよう見えるんだけどなあ。ブームに流れているって思ってない？」
ナベ・モコ「同時にきっぱりと」「そうは思つてない」
ナベ「ちゃんと自分に似合うと思って着てる。それがたまたま、みんな同じだっただけで」
パ「あ、そ。そう言われちゃうと、もう返す言葉はないなあ。あと、ボクがコギヤルでイヤなのは、レストランなんかのパブリックな場所で化粧したり、携帯電

ナベ「大人から見たら同じに見えるかもしれないけど、ミニスカートにしてもいろいろ違うし、個性はあると思う。同じ格好をしているつもりはないな。大人に見てもらうために服を選んでるわけじゃないから、どう思われても関係ないけど」
ナベ・モコ「うん」
ナベ「見なければいいじゃない」
パ「いやでも目に入っちゃうよ。でもそとでしょ？ それに食食べているところは見せちゃいけないもんだとボクは思うけどなあ。それにご飯食べているところで化粧してる姿は見たくないよ」
モコ「だってお化粧するのって自然なことだ。なにしろ本人たちがみつともないと思っていないのだから、いくら説得したところで空回りするばかりである。
「うーん、でもやつぱり人前での化粧と携帯電話はやめてほしいなあ……」
そんな、パトリックの哀願も、彼女たちには届きそうにない。

COMING

パトリックの
カニングアウト大作戦!

今週のカミングアウト

先週「コギャル大嫌い宣言」を発表したバト。だが、一方の意見だけを取り上げるのは不公平だ。そこで「コギャルとの面接対決を試みた



コギャル(先週の続き)

人前で平然と化粧をし、携帯電話で騒ぐ「真性のコギャル」にご登場いただいた。2人は共に東京育ちの16歳で、諸々の事情により高校を中退。ナベちゃん(写真右)は、これから音楽の専門学校に入学して歌と作詞・作曲の勉強を始める予定。モコちゃん(写真左)は美容師の専門学校に通うか、このまま就職するか思案中。意外なことに己人とも結婚願望が強く、早く子供を産みたいとのこと。ちなみにバッグの中には、PHS、ポケベル(自分でシャネルのマークを描いてある)、化粧品一式などコギャル御用達のグッズがつまっていた。

**大嫌いな「コギャル」と激論！
彼女たちの言い分を聞く**

先週「コギャル大嫌い宣言」を発表したバト。だが、一方の意見だけ取り上げるのは不公平だ。そこで「コギャルとの面接対決を試みた

撮影／高橋清人

「世界中のどの文化にも、共通してドレッジ・ヘアの人間を



写真を撮ろうとすると「魂が抜ける」とか「おまえら CIAじゃないのか」と言わされたこともあるとか

ア「僕らも東京にはそもそもその目的で来てるんだけど、日本の文化の部分まで知ることができなかつたのが残念だね」

バ「撮影許可もらつても『ごめん、明日切つちやうんです』ってコがいたよね」

ア「9か国かな。アフリカのマサイ族や

バ「もう何か国ぐらい回つたの？」

ア「9か国かな。アフリカのマサイ族や

バ「撮影許可もらつても『ごめん、明日切つちやうんです』ってコがいたよね」

ア「聞かれると思ったよ

（笑）。これが僕の中で

ア「どうして自分たちはドレッジにしないわけ？」

ア「エゴが入ると上手くいかないから絶対にエゴは人らないようにしてるんだ」

ア「エゴが入ると上手くいかないから絶対にエゴは人らないようにしてるんだ」

ア「聞かれると思ったよ

（笑）。これが僕の中で

ア「どうして自分たちはドレッジにしないわけ？」

ア「エゴが入ると上手く

いかないから絶対にエゴは人らないようにしてるんだ」

ア「エゴが入ると上手く

いかないから絶対にエゴは人らないようにしてるんだ」

ア「聞かれると思ったよ

（笑）。これが僕の中で

ア「どうして自分たちはドレッジにしないわけ？」

ア「エゴが入ると上手く

いかないから絶対にエゴは人らないようにしてるんだ」

ア「聞かれると思ったよ

（笑）。これが僕の中で

ドレッジ・ヘアの人間を求めて世界を巡る男たち

最近日本の若者の間でも人気のあるドレッジ・ヘア。その顔影をした人間を写真に収めるために世界中を回っている「人組」に出会った

今週の
カミング
アウト



DREADS

ニューヨーク在住のイタリア系アメリカ人でいとこ同士。フランチエス（写真左・38歳）は写真家として20年間広告関係の仕事を、アルフォンス（同右・40歳）は5年前に写真家になるまで画家をしていたが、1年半前から「DREADS」というフォト・ドキュメンタリー・プロジェクトをはじめた。これまでにジャマイカ、アフリカ、インド、タイなどを旅してドレッジ・ヘアの人間写真を撮り続け、先日日本にも取材で10日間ほど滞在した。これからニュージーランドとヨーロッパ各地を回り来年には写真集を出版する予定。

いとこ同士の彼らは世界を旅しながらドレッジ・ヘアの人物写真だけを撮り続けている。パトリックは2人から日本でのガイド役を頼まれた。パトリック「もとはなん始めたの？」アルフォンス「最初は見た目が芸術的だと思つてジャマイカでレゲエ・スターを撮つてたら、弁護士やビジネスマンや医者にもドレッジ・ヘアのラスタマンがいるんだよ。ラスタフアリズムは教会はないけどちゃんとした宗教なんだ。ラスタのエチオピアの文化はイスラエルから来たものなんだよ。で、古いユダヤの話の中に『体の毛を剃るな。檍を通すな』っていう言葉があることがわかつた。それでアフリカに行ったわけ」

パ「もう何か国ぐらい回つたの？」ア「75歳のサドゥーの40年」バ「よ、よんじゅうねん？」文化は全く違うのにドレッジにしてる人たちが世界中にいるのだ。

フランチエスコ「このドキュメントの内容をすごく簡単に説明すると、もともと宗教的に始まつたドレッジ・ヘアが今はファシジョンとして流通してるってことなんだ」ア「日本やアメリカでは音楽やファシジョン的な部分でドレッジが広まってるよね。でも同じものがジャマイカではラストアフリズムだし、インドでは修行や宗教の一部なんだ。世界中の人の歴史や文化のどこかに共通してドレッジがある。

ア「僕たちは写真を撮つた人にインタビューもしてるんだ。インドだったらドレッジには『自分の肉体はただの魂の入れ物だ』っていう意味があるし、マサイ族だったら戦いの間は伸ばしてお嫁さんをもらう時に切る習慣がある」

フ「サドゥーには何年も手を上げたままや立つたままでいる修行があるんだ。それはドレッジと同じく肉体はただの箱だけのことなんだけど、今のアメリカや白本では逆に箱がありますよっていう証明のためにドレッジをやつてるんだよ」

ア「セネガルに夜中着いたとたんにスラムに連れていかれたのがいちばん怖かったよ……でもそうやってるうちに、最初はビジュアル的な興味でも自己表現でも、本では逆に箱がありますよっていう意味では共通していいんじゃないかな。ところで、大変な目にもあつてるんでしょ？」

ア「アフリカでは毒やりを持つて部族のところに行つたし」

ア「セネガルに夜中着いたとたんにスラムに連れていかれたのがいちばん怖かったよ……でもそうやってるうちに、最初はビジュアル的な興味でも自己表現でも、本では逆に箱がありますよっていう意味では共通していいんじゃないかな。ところで、だんだん神秘的なものに思えてきたんだ。神様がぼくたちにこれをやらせてるんじゃないかな。なんか知らないけどどんな危ない所に行つても何も盈まれたこと

バトちゃん日記

3月21日



パトリックDJ情報●毎週月曜 LOOP on 246 ●4/13(土) GYM in 金沢

パトリックへのメッセージのあて先●〒105-70 (株)扶桑社 週刊SPA!編集部 「パトリック係」まで

撮影/高橋清人 撮影協力/ラスタマン

エイズの大敵"ストレス"にはいいが、雑菌の心配が……



バトの家のカメと金魚は、お祭りでもらってきたもの。しっかり面倒を見ているから、とても元気に育っている

バト家のカメと金魚は、お祭りでもらってきたもの。しっかり面倒を見ているから、とても元気に育っている

バトの家のカメと金魚は、お祭りでもらってきたもの。しっかり面倒を見ているから、とても元気に育っている

バトちゃん日記

3月29日



日本人はタクシーを甘やかせすぎじゃない?

パトリックDJ情報●毎週月曜 LOOP on 246●4/12(金) THE WORLD at PLANET

パトリックへのメッセージのあて先●105-70 (株)扶桑社 週刊SPA!編集部「パトリック係」まで

パトリックは大の動物好きだ。ニューヨークに住んでいた時は、犬3匹に猫2匹、そして熱帯魚に爬虫類にネズミまで飼つて部屋を動物園のようにしていたほど。東京に住む今も猫のビーチャンと金魚、カメたちと一緒に暮らしている。

「でもボクがエイズを発病して倒れてしまったら、彼らの面倒を見れなくなっちゃうでしょ。それを考へるととても心配なんだ」ところが、アメリカでは、エイズによつてペットの面倒が見れなくなつてしまつた人をサポートしてくれる団体があるという。

そうしたボランティア団体と交流があるという、環境メディアプロデューサーのメリーコーベットさんに話を聞いた。

メリーコーベットさんによれば、この団体の名前はPOWARS (Pet Owners With AIDS/AR C Resource Service Inc.)。10年

前にサンフランシスコで発足して、その後はニューヨーク、ロサンゼルス、シカゴなどにも同じような目的の団体が続々と設立された。飼い主がエイズになつても人と動物のつながりが切れないように、様々なサポートをしてくれる団体なんですね」

パトリック「具体的にはどんなことをしてくれるの?」

メ「飼い主の代わりに散歩やグルーミング、掃除、それに食事の面倒まで。もし��い主が亡くなつてしまつたとしたら、代替わりに飼つてくれる人を探すお手伝いまでするんですよ」

バト「それは犬や猫だけなの?」

メ「どんなペットだってOKよ。犬や猫はもちろん、鳥や魚や爬虫類、蛇までリクエストがあればどんな動物にも対応してくれるらしいわ」

バト「へえ、ニューヨークだったら、とん

でもないペットもいそうだね(笑い)」

動物介在療法の効果と問題点

バト「と一緒にいることでストレスが解消されて、人間の免疫力が高まるって話を聞いたんだけど」

メ「そう。アニマル・アシスタッド・セラピー(動物介在療法)っていう研究分野があって、いろいろな動物がセラピーに使われてるのよ。特にストレスが大敵のエイズには効果が高いでしょ?」

バト「ペットと一緒にいるとストレスはほとんど解消されるもんね。僕もビーチャンといふんと解消されるもんね。僕もビーチャンといふんと、すごく楽しいよ。」

メ「アメリカのグリーン・チムニーズという施設では、家庭で虐待を受けたりして心と体に傷を負った子供たちに、動物の面倒を見させているのね。その動物たちも虐待を受けたり捨てられたりして、

COMING UP

パトリックの
カミングアウト
大作戦!

今週の
カミング
アウト



メリーコーベット

国籍はアメリカだが、日本育ちの環境メディアプロデューサー。ネイチャーリー関係のTVドキュメンタリー、CD、ビデオ、本、マルチメディアソフトなどを多数手がける株式会社クレスナーの取締役社長である。'93年には「NHKスペシャル」の野生のイルカの生態を3年間追ったドキュメンタリーを企画制作。また、生態系維持を訴える環境保護団体S.E.A.Foundationで啓蒙活動も行っている。ちなみにアン・ルイス氏とは幼なじみで、パトリックともアン氏のパーティで知り合ったそうだ。

HIVポジティブとペットの複雑な関係

米国にはエイズ発病後のペットの面倒を見ててくれるボランティア組織がある。多くのペットを飼っているバトは興味を持ち、話を聞いた

撮影/高橋清人

NYに比べると東京の街に車イスの人気が少ないのはなぜ?



とりあえず渋谷のスクランブル交差点に行ってみた。周りの人気が気づいてくれるようド派手なジャンパーを着たけど、それでもスゴク怖かったよ

パトちゃん日記

告知!



YELLOW 03-3479-0690

4月20日の土曜日YELLOWにて、DISCO BABYを開催。93年から全国のCLUBでやってきたこのPARTY。音で人をポジティブにイカセることのみを考えてDJプレイを10年してきた僕。それらの集大成を披露できるサウンドシステムとスペースを持つYELLOWでプレイするのだ。この日はマーカ・イガン&ケリー・B(ロンドン)

のアーティストが僕の音に合わせてビジュアルを生で制作するパフォーマンスまでやっちゃうのだ。この日を逃すと本当にやばいぜ。

て感じだよ。
東京で車イスの人を見かけないのは、やっぱり交通システムのフォローが遅れるからなのか。もしかしたら、ちゃんとフォローはされているんだけど、PR不足で、車イスの人気が知らないだけなの。
こうなつたら自分で確かめてみよう!
ボクは誰にでも話しかけられる性格だから、車イスに乗っていてちょっと困ったことがあつても「すみません、手伝ってください」って簡単にお願いできちゃうと思うし、ファッショニもド派手だから、みんなボクの存在に気づいて、頼まなくて助けてくれるだろう……。
でも、日本人って引っ込み思案で恥ずかしがり屋が多いし、親とかもすごく面倒見がいいでしょ。もし自分の子どもが車イスに乗ってたら、ぜんぶクルマで送り迎えしてあげちゃうんじゃないかな。

まり、車イスを見かけない背景には、日本本人の性格的な部分もあるのか……。いや、「自分でやつてみよう」って決めたら、さらに疑問が出てきたけど、結局は自分は車イスが置けるスペースがあるけど、その新幹線に乗るまでのあまりにも大変な交通システムはどうなの。
ボクは老人介護用のグッズが揃ったレンタルショップで車イスを借りてきた。よし、明日から車イスに乗ってみよう。仕事にも買い物にも出かけてみよう。ちなみに、ボク一人で、車イスの青年との出会い

行きつけのテクノレコード専門店でパトは車イスの青年に会った。東京で車イスに乗った人を見たのは初めてだし、彼が自分と似た音楽志向を持っていることにも興味を持ち、気軽に話しかけた。音楽の話をした後、パトは車イスで移動することの大変さを聞いた。彼の答えは「大変じゃないよ」。パトはそれ以上突っ込まなかったが、東京の交通システムが車イスをきちんとフォローしているとは思えなかつた。街で車イスの人を見かけないのはそれが原因に違いない。パトは車イスに乗り、自分の体で確かめてみることにした。



今週の
カミング
アウト



車イスの青年との出会い

行きつけのテクノレコード専門店でパトは車イスの青年に会った。東京で車イスに乗った人を見たのは初めてだし、彼が自分と似た音楽志向を持っていることにも興味を持ち、気軽に話しかけた。音楽の話をした後、パトは車イスで移動することの大変さを聞いた。彼の答えは「大変じゃないよ」。パトはそれ以上突っ込まなかったが、東京の交通システムが車イスをきちんとフォローしているとは思えなかつた。街で車イスの人を見かけないのはそれが原因に違いない。パトは車イスに乗り、自分の体で確かめてみることにした。

ボクが車イス生活を体験してみようと思った理由

もし車イスの生活になつたり、今の生活の何が嫌がられて、何を諦めなきゃならないのか。それを知りたくて、自ら車イス生活に挑戦した

撮影/高橋清人

見ないふりしてゐるのに、いざつて時は無言で助けてくれる！



バス会社の人じゃなく、中に乗っていたお客様が、何も言わず“当たり前”のように手伝ってくれて、もう感激！

避けて通るのが、ああ、面倒くさい！
それ違う人たちは、チラッとボクに視
線を送るけど、じっと見たりはしない。
みんな忙しいし、じっと見つめると失礼
だからすれば、そんなクールな眼差しの
ほうがラク。いちいち「大丈夫ですか？」
って言われても困っちゃうと思うよ。で
も、何があつた時にも「他人事」つて感
じで無理されちゃうのかな。ちょっと不
安にもなるよ。駅に着いた時はもうクタ
クタで、果然とタバコ吸つてたんだけど、
誰も声かけてくれなかつたしね。

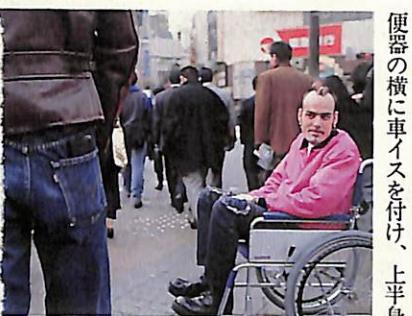
昨日の疲れもあって、上半身がもうダ

車イスで家から出ようと思つたけど、
ボクの部屋はアパートの2階だつたんだ
よね。本当に車イスに乗ることになつた
ら、まず引つ越さなきやダメなんだね。ト
ビ神奈川に仕事に出かける。スタジオが
入つている横浜そこの地下駐車場にク
ルマを入れ、そこから「車イス体験」を

老人介護用のグッズが揃つたレンタル
ショットで車イスを借りてきた。料金は
1か月で9000円。まずは部屋の中で
乗つてみる。子どもの頃、教会にあつた
木製の古い車イスで遊んだことがあるか
ら、動かすのは簡単。しかもボディはア
ルミ製だから軽くて扱いやすそうだ。

老人介護用のグッズが揃つたレンタル
ショットで車イスを借りてきた。料金は
1か月で9000円。まずは部屋の中で
乗つてみる。子どもの頃、教会にあつた
木製の古い車イスで遊んだことがあるか
ら、動かすのは簡単。しかもボディはア
ルミ製だから軽くて扱いやすそうだ。

1日目 車イスだと人の股間が 目の前にきてウレシーや！



みんな車イスの人を目を合わせないように歩くから、
逆にボクは見たい放題！ 視線の位置が低いからつ
いつい男の股間へ……

メ、力が入らない。マッチョにならなく
てもいいから、やめたいよ！ 情けな
いけど、今日はリタイアだ……。

昨日のリタイアを考えて駅の近くの駐
車場までクルマで行き、そこから地下鉄
に乗る。駅ビルのエレベーターで地下ま
で降りてキップ売り場へ行くと、駅員さん
が出てきて電車に乗り込むまで手伝つて
くれた。しかも「渋谷駅にも連絡してお
きます」だつて。へえ、やるじやん！

渋谷で降りると、すぐに駅員さんが来て、
エレベーターで地上までエスコートして
くれた。まるでVIP扱い。感激！

朝起きると腕と肩の筋肉がイタライ！
車イスのタイヤを回すのって、握力と腕
の力を必要とするからだ。

階段の歩道橋だけ。車イスのことなんか
どうすると、横断歩道がない。あるのは
自転車専用の横断レーンに行くと、
信号が青でも右折のクルマがビュンビュ
ン来て、超コワイ！ シグナルが青に変
わった途端、まるで、カゴの中のねずみ
みたいに、猛烈な勢いでタイヤを回して
突破した。心臓が破裂しそうだつたよ。

次はいよいよバスに挑戦。NYみたい

に車イスに対応したバスはあるのか、す
つごく不安。渋谷のバス停で
原宿方面への時刻表をチエツ
クする。と、1時間に2~3
本、車イス対応のバスがある
ことがわかつた。さすが東京
のマークを表示してやって來
た。運転手さんが降りてきて、
後ろの出口のドアを開け、な
にか操作をしている。と、階
段がフラットな板に変わり、
リフトのように地面に降りて
きた。これで車イスが乗り降
りできるわけだ。車内には車
イス専用のスペースもあつた。
原宿で洋服を買つたら、都
営バスで渋谷に戻つた。東急
のバスターで渋谷に戻つた後、「車
イス対応」が来た。ところが
そのバスは、後ろのドアが広

ざいました。

Jステージはすごく狭いから、車イスだ
とまず入れない。入れたとしても、タ
ンテーブルの位置が高すぎて、レコード
をかけられない。ボクはDJをやらない
基本的には一人でどこでも入れると思う。
仕事をのことを言えれば、DJを続けるの
は難しいと思う。ほとんどのクラブのD
Jを作つてもらうのが一番いいね！

あと、今回の取材中にボクに手を貸し

てくれたみなさん、どうもありがとうございました。

COMING UP

パワフル HIV ポジティブ
86

パトリックのカミングアウト 大作戦！

今週の
カミング
アウト



先週号のあらすじ

ある日、パトは東京で初めて「車イスの人」を見た。NYではバスの中で頻繁に車イスの人を目にした。それはNYのすべてのバスが車イスに対応していたからだろう。では東京はどうなのか。交通システムに問題があるのか。「引っ越し思案で恥ずかしがり屋」という日本人の性格的なものなのかな。パトの疑問は膨らんだ。万が一、車イスの生活になった時に困らないように、自分のライフスタイルの中で「続けられることと諦めざるを得ないこと」を確認しておく意味もあって、パトは車イスに乗って仕事に、買い物に出かけてみた。

体をスライドさせる。車イスの肘掛けが
ちょっと邪魔になるくらいで、問題はない
。上手にオシッコできたよ！ 個室の
人もいたかもね。しかもボクは最初「交
通事故で……」ってウソついたもんだから
、「ふざけるな！」って、すぐ怒られたよ。そりや、そりだよね。

仕事の後、そこの店内をちよつと見て
から、車イス用のトイレに入つてみた。
便器の横に車イスを付け、上半身の力で
てから、車イス用のトイレに入つてみた。
便器の横に車イスを付け、上半身の力で
てから、車イス用のトイレに入つてみた。
便器の横に車イスを付け、上半身の力で
てから、車イス用のトイレに入つてみた。

みんな車イスの人を目を合わせないように歩くから、
逆にボクは見たい放題！ 視線の位置が低いからつ
いつい男の股間へ……

2日目 「マッチョ」になりたいか 筋肉痛で無念のリタイア

朝起きると腕と肩の筋肉がイタライ！
車イスのタイヤを回すのって、握力と腕
の力を必要とするからだ。

渋谷で降りると、すぐに駅員さんが来て、
エレベーターで地上までエスコートして
くれた。まるでVIP扱い。感激！

朝起きると腕と肩の筋肉がイタライ！
車イスのタイヤを回すのって、握力と腕
の力を必要とするからだ。

地下鉄で渋谷に出て買い物をしたいから
、三軒茶屋の駅に向かう。距離は1km
弱で、ゆるやかな上り坂。あー腕が疲れ
るよお！ それに歩道

つて車道のほうに傾いてるんだよね。たぶん、
雨水が溜まらないようになんだろうけど、普
通にタイヤを回してると、車イスは車道の方
に寄つていっちゃん。左のタイヤのスピード
を調節して、方向を修正するのにまた腕が
疲れる。あと、パチンコ屋とゲームセンター
の前にあふれる自転車。

力がいるんだね。でも逆に、車イスに乗
つてれば「マッチョ」になつて、すごく
モテるかも。よし、今日もがんばろ！

本稿のDJを続けるのはやっぱり難しいかも。DJスペー
スって狭過ぎるんだよね

「たとえHIVに感染しても、エッチはやめられない！」



「最近はセックスフレンドになった人からしか取材を受けないことにしてるよ」とフミエさん。バトとSPA!のスタッフはキスで歓迎してもらいましたが……

「私はしようがないと思ってる。なんでも裏と表があるでしょ。私のやつてることをすごいと誉めてくれる人もいれば、最低だと感じてる人もいる。それは当然よ。私はとにかく、エッチを通じて色々な人と出逢えるのが一番の魅力なの。バトちゃんにこうして会えたのだって、そうでしょう。普通に家事をして、子供を育てたら、絶対にこんな体験はできないんだもの。750人は私の財産なの」

「どうで、そうやってたくさんの人とエッチしてると病気の心配があるでしょ。これまでに病気を移されたことはないの？」

「そりや少しはありましたよ。基本的にはコンドームつけてますけど」

「つけないこともあるの？」

「どうしてもゴムはイヤだとか、つけないと立たないなんていう人もいるから。でもそういう人には『私が病気を持つてない保証はないけど、あなたは覚悟があるの？』って聞いたらやうけどそれでもナマでやりたがる人は多いんですよ。やっぱりそういう人とは2回目はしないな」

「HIVの検査はした？」

「以前に一回したけど、大丈夫だった」

「でもその後に感染してるかもしれないよ。もしHIVに感染したとしたらいでしょ。もしHIVに感染したとしたらどうする？」

「こういうこと、やめられる？」

「……たぶん、やめられないなあ。自分がHIVだつてことを相手に納得してもらった上で、やると思う。エイズが怖いからって、もうやめられない。やめるくらいだったら死んだほうがマシだし」

「HIVになつたからって、性欲がな

バトちゃん日記

4月17日

またまた、髪型! チェンジ! 今回は髪の毛に毛糸を一本ずつ結んで接着剤で固定させるエックスステンションを試みた。モヒカン部分だけなのになんと3晩かかつてしまつた。美容師である僕の愛する彼が毎晩仕事後、家に来てくれて徹夜でやつてくれたのだ。いわゆる「レイヴア! オブ・ラブ」ってことなのだ。幸せだけどすぐ生え際が伸びてくるからまた新たなヘアを考えなくちゃ。

お風呂に入るのはシャワーキャップが必要だ

バトリックDJ情報●毎週月曜 LOOP on 246 ●5/25(土) WORLD CONNECTION(DISCO BABY) at YELLOW

なんと2年半で750人のオトコと寝てしまったという「ヤリマン主婦」フミエさん。エッチは大好きだけど愛しているひとりの人とののが最高だというパトリックとは対極にある女性である。この日も取材の場所にセックスフレンドの青年を伴つてきたフミエさん。パッドの青年を伴つて、とても750人と見には、その辺の商店街にいる普通のおばさんという感じで、とても750人の女性には見えない。

パトリック「ねえ、本当に750人の人とエッチしたの？」

フミエ「今現在(4月10日19時)で753人よ。同じ人はカウントしないでね」

パ「うわあ! いつたい何人とするつもりな。やっぱり1000人が目標?」

フ「ううん。1000人はあくまで通過点。今年中には達成すると思うしね。で生きるなら死ぬまでやり続けたいの」

パ「それだけやついたら飽きたりしないかなあ」

フ「たぶん飽きないとと思うな。別に仕事じやないんだし、やりたくない日はやらなくてもいいんだから」

パ「僕もHIVをもらう前のことだけ、長くつきあつていた彼と別れた頃に爆発しちやつたことはあるよ。もうやりまくり。一日に7人と遊んだこともあったもちろん。でも、やっぱりひとりの相手とだけ深く愛しあうのが一番だよ。フミエさんはそういうふうに思ったことはないの? 例えば、これまでの相手の中で恋愛感情を持った人はいなかたのかな」

フ「私、八方美人だから、みんな愛してる(笑い)。エッチする時はいつも相手の人を愛してるもの。よく『どうしてそんなにフエラチオが上手いの?』って聞かれるんだけど、そうしたら『あなたの才

チンチンが好きだからよ』って答えてる。好きだから、エッチの時は相手を気持ちよくしてあげたいし、気持ちよくしてもらいたくなるの」

パ「好きだから相手を気持ちよくしてあげたいのは僕も同じ考え方なんだけど……でも僕は、これからつきあうつて人としかエッチしたくないよ。一回限りの関係でエッチするのはいやだな」

フ「あら、私もそうよ。一回限りのつもりはないものの、みんなとそれからもおつきあいしたいの。実際に、たくさんの人と継続したおつきあいしてるので。エッチをしないデートもあるし」

パ「そうか、フミエさんは、たくさんの人とエッチがしたいんじゃなくて、たくさんの人とおつきあいがしたいんだ! 僕も友達はいっぱい欲しいけど、心はひとりの人にあげたいなあ」

チンチンが好きだからよ』って答えてる。好きだから、エッチの時は相手を気持ちよくしてあげたいし、気持ちよくしてもらいたくなるの」

パ「こういうことをして、非難されることないの?」

フ「そりやありますよ。『バタバタ』『バカなババア』なんて悪戯電話もらうこともありますし。会つたこともないのに見た目で人を判断するなんて視野の狭い可哀想な人だなって思つ」

パ「僕もよく外見で判断されちゃうよ。DJやっていても、聴いてもいらないのに『ゲイ・ミュージックやつてるんでしょ』なんて言われるとかね。僕はそうやって引き出しに入れられちゃうのが、すごく嫌いなんだ」

感染する可能性を伝えて

COMING

パワフル HIV ポジティブ
87

パトリックのカミングアウト 大作戦!



東京近郊在住の45歳の主婦。2人の子供がいる。「ヤリマン生活」を始めたのは2年前に、ふとしたことでかけたツーショットダイヤルから。それ以来、「どんな人とも、とりあえずエッチしてみる」をモットーとして750人以上の男性と関係を持ち、雑誌など各種メディアでも話題となる。年内中に達成予定の1000人突破時には記念の単行本が発売される計画もあるそうだ。ヤリマン生活以降、子供から「お母さん、コンドームちょーだい」と言われるような「フランクな関係」が構築されているそうだ。

750人とやりまくる
主婦のエイズ意識を問う

たった2年半で750人の男とセックスし、毎日その記録を更新し続けるオバサンがいる。このエイズ時代に何が彼女をそうさせるのか?

「結果を教えるほうか、献血者は増えたと思うんだけど……」



電話での答えと同じく「日赤の仕事は安全な血液を確保すること」だから。さらにパトは日赤の監督省である厚生省に電話を入れようと思った。が、やめられた。きっと「HIV検査なら保健所で無料で行つてますから」と言われると思ったからだ。ならば、と、パトは主治医の岩室紳也先生に聞いてみることにした。

輸血をとり行う医師としては、献血でより多くの血液が集まるほうが多いはずだ。きっと岩室先生なら自分の意見に賛成してくれる、と思つたからだ。

パト「日本では献血でわかったHIV検査の結果をどうして本人に知らせないの？」

岩室「それは日赤の言うように、知らせるようになると献血をHIV検査として利用する人が増える。すると、空白の3ヶ月の血液が入ってくる可能性が増す、ということだろうね。今、現実に、25万分の1くらいの確率でそういう血液が入ってきてるからね」

パト「へえーっ。じゃあ、実際に輸血でHIVに感染した人はいるんだ」

HIV検査を行つて、HIVに感染した人には、厚生省は、HIV検査を行つてから、輸血でHIVに感染したという報告はありません」と言つていて。報

「アメリカのように検査結果を告知すると、『危険な血』が増えるハズ」との日赤の考え方には疑問を持つパト。すでにHIVを持つパトは残念ながら献血できないこと。HIV検査をしたい人は、保健所に行くべきだと思いますよ」

パト「でも、検査して結果はわかるわけだから、本人が希望すれば……」

日赤「実は、HIVというウイルスは、人の体に感染してから抗体ができるまで

日本でも献血された血液に対してHIV検査は行われている。では、もし感染がわかつた場合、献血者には知らされているのか？ 疑問に思つたら、すぐさま行動に移すパトリックは、日本赤十字社の中央血液センターに電話を入れてみた。

パトリック「あのー、日本では献血してHIVポジティブだとわかつたら、本人に知らせているんですか？」

日赤「いいえ」

パト「アメリカだと知させてくれるから、献血する人が増えているそなですけど、日本でもそうしたらどうですか？」

日赤「日赤の仕事は、安全な血液を集めること。HIV検査をしたい人は、保健所に行くべきだと思いますよ」

パト「でも、検査して結果はわかるわけだから、本人が希望すれば……」

日赤「実は、HIVというウイルスは、人の体に感染してから抗体ができるまで

14	この1年間に次のいずれかに該当することがありましたか。 ① 不特定の異性との性的接觸をもつた。 ② 同性との性的接觸をもつた。 ③ 売（買）春行為をした。 ④ エイズ検査（HIV検査）で陽性と言われた。 ⑤ 麻薬・覚せい剤を注射した。 ⑥ ①～⑤に該当する者との性的接觸をもつた。	はい・いいえ
15	エイズ検査（HIV検査）を目的とした献血をお断りしています。その理由をご理解いただけますか。	はい・いいえ
私は以上の質問を理解し、正しく答えました。 献血することに同意いたします。		
署名		

**パトリックの
カミングアウト
大作戦！**

今週の
カミング
アウト

日本での献血システム

米国では献血時にHIVの検査結果も教えてくれるのだが、日本はそれをしない。献血者を増やすためにはどちらがいいか、パトが探つた結果を伝えないのはなぜか？

献血でHIV検査がでかる、ということにしてしまうと、「自分はもしかしたら」と思つた人が、この3か月の期間中に大勢献血に訪れるかもしれない。それは困ります。

パト「じゃあ、献血の現場では、この人は『3か月』の人じやないってどうやってわかるわけです」

パト「いや、献血の現場では、この人は医師も輸血の際には、この血液はあなたと一緒に献血しているんですね。献血する人にも責任があるわけですよ」ということを伝えるようにしてるんですね」

パト「それで100%安全な血液だけを輸血に回せているんですか？」

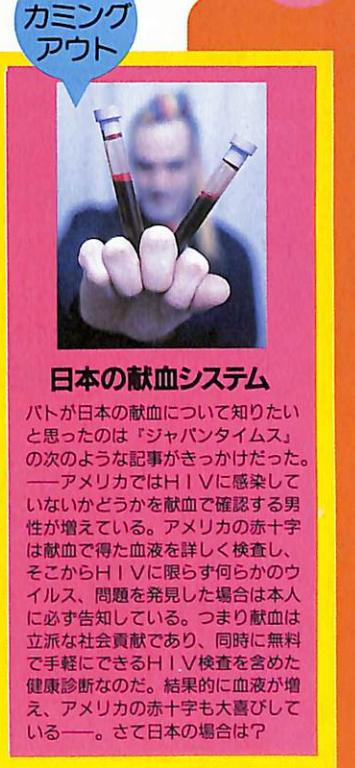
日赤「いえ、100%ではないです。すごく低い確率ですが事故はある。なので医師も輸血の際には、この血液はあなたと一緒に献血しているんですね」

日赤「間診票と医師による質問でそれをチェックしてるんですけど？」

パト「難しい問題ですね。HIVについても、ガムと同様、告知されないほうが多いと考へる人が多いと思うんですね」

日赤「でも、知りたいんだつているよ。ですから私共は、HIVの検査をする機関ではないですから」

パト「日本での献血について知りたいと思ったのは『ジャパンタイムズ』の次のような記事がきっかけだった。——アメリカではHIVに感染していないかどうかを献血で確認する男性が増えている。アメリカの赤十字は献血で得た血液を詳しく検査し、そこからHIVに限らず何らかのウイルス、問題を発見した場合は本人に必ず告知している。つまり献血は立派な社会貢献であり、同時に無料で手軽にできるHIV検査を含めた健康診断なのだ。結果的に血液が増え、アメリカの赤十字も大喜びしている——。さて日本の場合は？」



献血でHIV検査の結果を伝えないのはなぜか？

能性もあります」と説明しています。パトは友人に頼んで、献血に行つてもらった。献血の現場で「HIV陽性だったら知らせてほしい」と頼んだら、OKしてくれたのかもしれないと思ったからだ。が、やはりダメだった。希望すれば教えてくれるのは「梅毒に感染しているかどうか」だけ。HIVがダメな理由は

パトは友人に頼んで、献血に行つてもらった。献血の現場で「HIV陽性だったら知らせてほしい」と頼んだら、OKしてくれたのかもしれないと思ったからだ。が、やはりダメだった。希望すれば教えてくれるのは「梅毒に感染しているかどうか」だけ。HIVがダメな理由は

パト「へえ……でも、もし僕が献血してHIVポジティブだったら、絶対に知らせほしいけどな……」

日赤「難しい問題ですね。HIVについては、ガムと同様、告知されないほうが多いと考へる人が多いと思うんですね」

日赤「でも、知りたいんだつているよ。ですから私共は、HIVの検査をする機関ではないですから」

パト「日本での献血について知りたいと思ったのは『ジャパンタイムズ』の次のような記事がきっかけだった。——アメリカではHIVに感染していないかどうかを献血で確認する男性が増えている。アメリカの赤十字は献血で得た血液を詳しく検査し、そこからHIVに限らず何らかのウイルス、問題を発見した場合は本人に必ず告知している。つまり献血は立派な社会貢献であり、同時に無料で手軽にできるHIV検査を含めた健康診断なのだ。結果的に血液が増え、アメリカの赤十字も大喜びしている——。さて日本の場合は？」

だったら婦人警官になればよかつたんじゃないの?*



ボランティア団体として港区などから助成金をもらっていて、地域からの要請と支援があればどこでもパトロールに向かうという。この日は7人のメンバーで原宿を巡回した

トロールを始めたのは去年の11月からで、商店街の方や道行く人に声をかけてガードイアン・エンジェルスの考え方を理解してもらおうとしてるんですけど、パトロールと同じように「まだ必要なリックさんと同じように」などもいってますね。見ても、手を差し伸べているのりしゃう人も多いと思うよ」

伊藤「東京だと、街で人が倒れてもみんな無関心で通り過ぎてしまうんですね。見ていて、手を差し伸べているのは外国人なんです。ちょっと声をかけたり、思いやりを持つてあればいいことなのに……。私たちが率先してやって少しでも社会に影響を与えられることが多いんです」

バットリック「英語ではよく使う表現なんだけど、『スマイルは伝染病みたいに人にうつる』ってことかな。でもさ、伊藤さんみたいに正義感が強い人だったら、婦人警官になつたほうがいいんじゃないの?」

伊藤「たとえば、おまわりさんが地下道で倒れてる人に声かけたとしても、それ

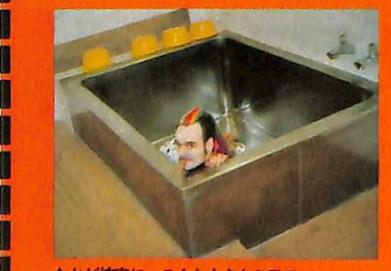
を見た人は『警官は詐欺もつくるから当たり前だ』って思いますよね。でも私たちが同じことをしたら、どうして彼らは力をもつてないのにあんなことができるとんでもないほど。ガードイアン・エンジェルスの活動のほうが、みんな自分の身に置き換えてみる』ことができるよね。そういう意味では警察より影響力はあるかもしれないよね。ところでさ、伊藤さん、ガードイアン・エンジェルスに入る前は何してたの?」

バットリック「高校を出てからOLやつたり……家と仕事場を往復するだけの、ごく普通の女のコでしたよ。でもまあ、もともと正義感は強かつたかな。どうしてこんなところにゴミ捨てる人がいるんだろう! つて怒つたりしてましたから」

伊藤「お金ないわけですから、一日1回、それも寄付していただいたラーメンとか食べてますよ」

バットリック「なぜまだやるか? って思うよ」

伊藤「やはり申告ありますからね。社会に影響を与えてる、という手応えでしようか。暗い道をパトロールして、それ違った人に『ごくろうさま!』って言われた時とかは、すごくうれしい。ああ、



バットリックDJ情報●毎週月曜 LOOP on 246 ●5/25(土)WORLD CONNECTION(DISCO BABY)at YELLOW

バットリックへのメッセージのあて先●105-70 (株)扶桑社 週刊SPA!編集部 「バットリック係」まで

バトちゃん日記

4月26日

私たちのアクションはムダになつてないんだ』って。それは会社で仕事してる時には味わつたことのない喜びでしたね。それを感じてから……もう一気にハマつちゃつたんですよ

「この時期はショートの連曲したりたまにモデルやつたりして。朝から徹夜でお仕事つて日が続き、睡眠不足でかなりボーッとした僕を見る事になる。この日も前日D.J.で徹夜のままショート会場である両国国技館に直行。友人から国技館の物のサザンの間に探検した。控室そのものがデカイ! 洋式トイレも落ちそうだ。うにデカイ! 風呂もデカイ! 蛇口もデカイ! ざぶとも布団くらい! …。ああもうダメ。ちょっと寝ます。

COMING OUT!

パワフル HIV ポジティブ 89

バットリックのカミングアウト 大作戦!

今週のカミングアウト

NYでは有名な治安維持のボランティア団体に東京支部が開設された。支部長は貴重のO-だった女性。何が彼女をそこまでさせるのか?



伊藤美鈴

神奈川県出身、24歳。ガードイアン・エンジェルス東京支部長。ガードイアン・エンジェルスは1976年、NYにおいて、「ゴミ拾い」から始まったボランティア団体。現在は「人々が安心して暮らせる街をつくる」ためにパトロールを中心に活動、10か国50都市に5000人を超えるメンバーがいる。東京支部の開設は昨年5月で、現在メンバーは70人。伊藤さんは同年6月に新聞の募集記事を見て参加。9月からは仕事を辞め、事務所に寝泊まりする24時間体制の専従スタッフとなる。とはいって、ボランティア団体なので給料はない……。

撮影/高橋清人

マドンナはゲイの神様！ 鈴木蘭々のかわいさはOK！

ゲイが選んだ
“好きな女”たち



パトリックDJ情報●毎週月曜日LOOP on 246

パトリックへのメッセージのあて先●☎105-70 (株)扶桑社 週刊SPA!編集部「パトリック係」まで

パトリック 「僕は、ヒラリーみたいに男以上に男らしい女、例えば田中真紀子とか櫻井よしこをカッコイイって思っちゃうんだけど、みんなはどう？」
リツコ「櫻井よしこは特に好きよ。女ってただ可愛いとかセクシーってだけじゃ、印象に残らないからねえ」
キミ「でも、マドンナくらいまでいくといいのよ。マドンナなしに好きな女は語れないわ♥」

ヨーク「そっそく、誰にも真似できないガーンとしたパンチがあるもんね」
パ「僕も大好き♥ マドンナがヒラリー系と違うのは女である部分を最大限に利用しまくるところじゃない？」
キミ「同じ『ビッチ(媚薬)系』でもレベル同じように見えるシャロン・ストーンとかシンディ・クロフォードはダメね」
ヨーク「ほんとさ、系統が違うかもしん

ヨ「ホント、強いわよね、彼女。戦いとなつたら殴る殴るは当たり前だし、ヘリコプターから飛び降りたりするし」
キ「見た目はカワイイのに、やることキテルわよねえ」
ヨ「ちょっとさあ、系統が違うかもしん

最近の若いタレントってなぜ売れてるのかわからない
前半ちょっと話してみて、どうも「女が好きな女」を好む気配はないようだけ
んじやないかなあ……」
パ「まさかアンタ、好きなわけ？」
SPA!「はい……、かなり……」
リ「ノンケの意見を聞いてると文明が壊れていく気がするわ！」
パ「それと、神田うのや梅宮アンナみたいにムダに男の犠牲になるようなのもダメ！ ダイアナ妃のレベルまでいけばカツコイイの。彼女の我慢の仕方って人間ワザじゃないし、だからこそ離婚もいい」
ヨ「話題になるだけで、どれもみんない一緒に安室奈美恵だって単にコギャルの教祖つてだけで、大したことないし」
キ「そうそう、宮沢りえも観月ありさもふーん、あつそつて感じね」
リ「大体、名前からして嫌よ。どうでもよすぎで嫌いにもなれないわよね」
パ「ユミリも尊敬できないなんてダメ。CNNのキヤスターとか『おしえてア・ゲ・ル』の女とか話になんない」
ヨ「でもおー、いま思つたんだけど好きな女って、実は生まれ変わつたらそんなりたいっていう願望もあると思わない？」
パ「……かなり手の届かない存在に憧れてものにならない洞察力がある。うん、ゲイの女心つて奥が深いんだなあ。



ゲイが選ぶ“好きな女”的な基準

肉体的には男でも、心中は女以上にやらしいゲイたち。彼らは独特の生理的判断標準のむとに、新しい目で女を品定めしているのだ

今週のカニングアウト

米国大統領選挙を前に控え、パトはクリントン支持を表明。理由を尋ねると「まあ彼の政策がいいってのもあるけど、なんといってもヒラリーがステキだから♥」との答え……。そういえばパトに好きな男の話はイヤというほど聞かされたが、好きな女は聞いたことがなかった。そこでどうせなら座談会を設けてたくさん意見を聞く。ということで3名のゲイに集まつもらつた。出席者は写真左から、リツコさん・ゲイ系イベントプロデューサー(32歳)、ヨーコ君・デザイン系専門学校生(19歳)、キミ君・家事手伝い(21歳)。

撮影／高橋清人 雑誌協会代表取材 産経新聞社